Infographie Q1
1V200

Responsable UE
Alain Remy

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Martine Liakhov

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 1 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre
3 crédits • 60 points • 60 heures

Activité.s d'apprentissage

V1311 - Techniques et technologies infographie q1
3 crédits • 60 points • 60 heures • Remy Alain

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours d'**infographie**, l'étudiant est capable de :

- Utiliser le système d'exploitation MAC et les différents périphériques, afin d'optimiser son environnement de travail. (C1-C4-C6)
- Exploiter les différents logiciels de publication (PAO) pour concevoir, gérer et éditer un document composé de texte et d'image. (C4-C6)

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:
C1 C4 C6 de notre référentiel interne.

- Techniques et technologies infographie q1

Remy Alain

Objectifs

Le but principal du cours est d'initier les étudiants à l'infographie et éveiller leur curiosité à l'égard des outils créatifs proposés par l'école (logiciels, appareil photo, tablette graphiques, scanner, etc.).

Les amener à exploiter ces différentes ressources de manière autonome en vue de réaliser des projets de qualité.

Le cours doit aussi ouvrir la formation à l'utilisation des nouvelles technologies. (Outils numérique, web etc...).

Contenu

À l'issue de la 1ère période, l'étudiant sera capable :

1. D'utiliser les compétences nécessaires à l'utilisation efficace et fiable du système d'exploitation MAC.
2. D'utiliser les outils fondamentaux du logiciel Adobe InDesign. (Logiciel de mise en page)
3. D'utiliser les outils fondamentaux du logiciel Adobe photoshop. (Logiciel de retouche photo et d'image numérique).
4. D'utiliser les outils fondamentaux du logiciel Adode illustrator. (Logiciel de traitement vectoriel).
5. D'utiliser les périphériques numériques. Découverte des outils de numérisation et d'impression.
6. De préparer un document pour l'impression numérique ou offset.

Il devra aussi faire preuve d'autonomie dans son travail, de soin, de précision et de sens critique.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- Le cours d'infographie se base principalement sur la pédagogie du projet.
- Un ensemble d'exercices et de travaux individuels sont demandés à l'étudiant tout au long de la période.
- L'apprentissage est principalement réalisé sur l'outil informatique. Des tutoriels pour chaque logiciel et exercice sont fournis aux élèves par le professeur.
- Les logiciels sont vus en interaction, afin que l'étudiant définisse lequel est le plus approprié pour réaliser son travail.
- Il est important pour l'étudiant de mettre en relation le cours d'infographie avec les cours d'atelier.
- L'évaluation continuée est divisée en deux cours distincs. Voir le mode d'évaluation.

Bibliographie

- InDesign CC 2018.
- Illustrator CC 2018.
- Photoshop CC 2018.
- Digital Publishing Suite pour PC et Mac - Auteur(s) : Pierre Labbe, Editeur : Eyrolles
- L'essentiel de la PAO. Cédric Breton-Schreiner, Editeur : Eyrolles

Mode d'évaluation pratiqué

Charte d'évaluation
BLOC 1- COMMUNICATION VISUELLE ET GRAPHIQUE

L'évaluation de l'étudiant est organisée selon le modèle de l'évaluation continuée.

Il est important pour l'étudiant de mettre en relation le cours d'infographie avec les cours d'atelier.

L'évaluation continuée est divisée en deux cours distincs.

Le premier quadrimestre
Septembre - Janvier
100% des points de l'unité d'enseignement.

Découverte et utilisation des logiciels Adobe Indesign, Photoshop et Illustrator. Réalisation d'exercices organisés sous forme de modules.
5 modules seront à réaliser.
Chaque module est évalué sur 20 points.

Les logiciels sont vus en interaction afin que l'étudiant définisse lequel est le plus approprié pour réaliser son travail.

La présence régulière au cours est obligatoire et chaque travail doit être suivi par le professeur.

Tout travail rendu mais non suivi, aura une évaluation de 2/20.
Tout travail non rendu aura une évaluation de 0/20.
Une évaluation est prévue en ce qui concerne la présence au cours.

La présence lors de l'examen de janvier est obligatoire.

L'évaluation est continuée et doit répondre à un nombres de consignes techniques liées à la bonne utilisation des logiciels.
Chaque travaux rendu est évalué sur 20 points.

L'évaluation de l'étudiant sera donc comptabilisée comme la moyenne de la période selon les modalités citées ci-dessus.

Un examen est requis à la fin de l'évaluation continué. Présence obligatoire.

Alain Remy - Professeur d'infographie Saint-Luc Liège
remy.alain@saint-luc.be

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours