Matériaux nouveaux
5CR20

Responsable UE
Manon D'haenens

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Laurence Bourgeois

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Master 2 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre
2 crédits • 40 points • 0 heures
Prérequis : 4CR20 Matériaux nouveaux
Corequis : 5CA11 Atelier de la finalité A•5PA11 Atelier de la finalité A•5PS11 Atelier de la finalité S•5CR1C Atelier de l'option•5CR1P Atelier de l'option•5CS11 Atelier de la finalité S•5CR27 Chimie

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de **Matériaux nouveaux** l'étudiant est capable :

- de mener des recherches sur des matériaux utilisés pour la réalisation d'une œuvre d'art contemporaine et sur des matériaux utilisés en conservation-restauration d'œuvres d'art;
- de mener des recherches sur le vieillissement des matériaux utilisés en art contemporain et en conservation-restauration;
- d'identifier et de décrire les diverses dégradations des matériaux présentes dans une œuvre d'art contemporaine;
- de réaliser un constat d'état d'une œuvre d'art contemporaine;
- de démontrer sa compréhension des méthodes d'analyse modernes utilisées dans l'analyse des œuvres d'art;

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:
C2 C3 C9 de notre référentiel interne.