

## Techniques et technologie

### PH302

### Intervenants

**Responsable de l'UE**  
Pascal Damuseau

**Secrétaire de jury**  
DUJARDIN Carine

### Description

Ue obligatoire • Premier quadrimestre  
2 crédits • 40 points • 30 heures

Unité(s) d'enseignement prérequis(e) : PH203 Techniques et technologie/PH207 Techniques et technologie

Unité(s) d'enseignement corequis(e) : PH308 Techniques et technologie  
Cours donné en Français

### Liste des cours

#### Techniques et technologies infographie

2 c • 30 h • 40 pds • Damuseau Pascal

### Acquis d'apprentissage spécifiques :

Au terme du cours d'**INFOGRAPHIE**, l'étudiant est capable :

- Maîtriser les techniques de traitement et d'optimisation spécialisées des images numériques dans les travaux personnels et imposés.
- Maîtriser des techniques particulières et spécialisées de gestion de la couleur de la chaîne graphique.
- Maîtriser différents modèles de flux de production industriels et professionnels de la photographie numérique pour son usage propre.

### Calcul de la note de l'unité d'enseignement :

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

### Contribution à notre profil d'enseignement (référentiel interne)

Cette unité d'enseignement participe au développement des compétences :

#### C1 - Définir, analyser, comprendre un projet

- Identifier les composantes et les contraintes du projet
- Prendre en compte et intégrer le contexte du projet
- Diversifier les points de vue
- S'approprier la demande

#### C2 - Mener une recherche exploratoire et documentaire

- Définir des axes de recherche
- Collecter et synthétiser les informations
- Expérimenter diverses pistes créatives et techniques
- Dépasser les attentes initiales du projet

#### C3 - Entreprendre et développer un projet en fonction de ses exigences et de ses finalités spécifiques

- Traduire les intentions par des options concrètes
- Evaluer la faisabilité du projet
- Engager un choix de moyens

- Mettre en œuvre des outils de création et de conception
- Apprécier les obstacles et les imprévus en cours de réalisation et s'y adapter
- Mettre en forme le projet final

## Description des cours

---

### Techniques et technologies infographie

Damuseau Pascal

#### Objectifs

---

Mettre l'informatique au service de la photographie.

Approfondir l'utilisation de Photoshop.

Stimuler la recherche personnelle avec cet outil.

L'étudiant est préparé au travail technique de gestion professionnelle des espaces de couleur, des profils colorimétriques des appareils d'acquisition et des profils d'impression.

#### Contenu

---

- Techniques particulières d'amélioration des images
- Techniques d'impression
- Utilisation des profils ICC
- Utilisation des fichiers « RAW » développements multiples
- Fidélité des couleurs.
- Retouche active
- Combinaisons d'images
- L'utilisation intensive des histogrammes et des courbes
- Correction des balances
- Prises de vue HDR
- Fabrication de profils d'impression personnalisés.

#### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Expositive pour la partie maîtrise technique.

Appropriative pour la partie exercices d'application.

#### Bibliographie

---

Manuel de l'éditeur.

Recherche sur Internet.

Revue spécialisées.

#### Mode d'évaluation pratiqué

---

Examen - rentrée de travaux.

#### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours