

Activité de la spécialité CC502

Intervenants

Responsable de l'UE

Secrétaire de jury

Description

Ue obligatoire • Premier quadrimestre
2 crédits • 40 points • 30 heures
Cours donné en Français

Liste des cours

**Techniques et technologies: conservation et restauration des oeuvres d'art
(céramique-s)**
2 c • 30 h • 40 pds • Cools Catherine

Description des cours

Techniques et technologies: conservation et restauration des oeuvres d'art (céramique-s)

Cools Catherine

Objectifs

Au terme du 1er quadrimestre du cours de technique et technologie de la co-re du verre, l'étudiant de master 2 pourra:

- Analyser, décoder, interpréter, critiquer, vérifier et intégrer de nouveaux contenus techniques et technologiques de publications relatives à la pratique de la conservation-restauration du verre.
- Expliquer par écrit les expériences scientifiques et techniques réalisées lors de cours et comparer les résultats obtenus avec la littérature spécialisée.
- Vérifier scientifiquement la possibilité d'employer un nouveau type d'adhésif pour contribuer à augmenter les options de collage du verre.

Contenu

LES ADHESIFS CYANOACRYLATES POUR LE COLLAGE DU VERRE FILE

Sélection sur base de la littérature spécialisée de 5 adhésifs de marques différentes (éthyliques et/ou butyliques)

Mise au point et suivi d'un protocole d'essais autour d'une problématique de co-re du verre particulière

Manipulations d'atelier, mise en situation

Préparation d'éprouvettes pour des essais de vieillissements accélérés sous l'humidité relative élevée, sous rayons UV et chaleur

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Application de pédagogies actives qui rendent l'étudiant auteur de son propre apprentissage (socioconstructivisme/travaux de découverte en groupes...)

Alternance des méthodes expositive, démonstrative, interrogative (sous forme de questionnaire préparatoire à la leçon), d'entraînement, de découverte (constructivisme), de redécouverte guidée...

Constitution d'une bibliothèque de base (ouvrages, articles et fiches de référence) Lectures obligatoires de textes/articles spécialisés, lectures qui seront évaluées lors de l'examen ou

discutées en classe. Certaines publications seront synthétisées pendant le cours.

La matière de technique et technologie est en étroite relation avec les exercices et cas d'atelier.

Distanciel

La communication via mail est privilégiée pour les demandes et consignes individuelles.

Les étudiants sont invités au cours de tuto chaque semaine via rendez-vous par calendrier Outlook sur l'application Teams. Les protocoles de traitement ou de travail ainsi que des consignes spécifiques à l'avancement de leur pratique/recherche sont alors évoqués.

Bibliographie

Bibliographie constituée par les étudiants.

Mode d'évaluation pratiqué

Evaluation Q1 ou seconde session

Dossier dactylographié à envoyer par email

Partie 1

- protocole de sélection des adhésifs cyanoacrylates dans le cadre du collage de verre filé
- définition des contraintes/limites du collage de verre filé et proposition d'un protocole de recherche appliquée à l'atelier
- description des essais menés lors des cours et conclusions

Partie 2

Proposition d'un protocole d'essais scientifiques des adhésifs sélectionnés :

- détermination des objectifs ("ce que l'on veut savoir") et des moyens existants (types d'analyses)
- justification des choix et de leur nécessité

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours