

Atelier vidéographie PH209

Intervenants

Responsable de l'UE
Sandrine Dryvers

Secrétaire de jury
DUJARDIN Carine

Description

Ue obligatoire • Second quadrimestre
4 crédits • 80 points • 60 heures
Cours donné en Français

Liste des cours

Vidéographie atelier
4 c • 60 h • 80 pds • Dryvers Sandrine

Acquis d'apprentissage spécifiques :

Au terme du cours de **VIDÉOGRAPHIE**, l'étudiant est capable de :

- Réaliser un scénario en développant une écriture-image
- Produire un travail autoréflexif sur sa pratique et le medium du film ou de la vidéo

Calcul de la note de l'unité d'enseignement :

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Contribution à notre profil d'enseignement (référentiel interne)

Cette unité d'enseignement participe au développement des compétences :

C1 - Définir, analyser, comprendre un projet

- Identifier les composantes et les contraintes du projet
- Prendre en compte et intégrer le contexte du projet
- Diversifier les points de vue
- S'approprier la demande

C2 - Mener une recherche exploratoire et documentaire

- Définir des axes de recherche
- Collecter et synthétiser les informations
- Expérimenter diverses pistes créatives et techniques
- Dépasser les attentes initiales du projet

C3 - Entreprendre et développer un projet en fonction de ses exigences et de ses finalités spécifiques

- Traduire les intentions par des options concrètes
- Evaluer la faisabilité du projet
- Engager un choix de moyens
- Mettre en œuvre des outils de création et de conception
- Apprécier les obstacles et les imprévus en cours de réalisation et s'y adapter
- Mettre en forme le projet final

Description des cours

Vidéographie atelier Dryvers Sandrine

Objectifs

Au terme de l'atelier, l'étudiant aura acquis les bases de la narration et du montage vidéo. Il pourra être capable d'imaginer et de rédiger un projet vidéographique et de le réaliser. Il sera capable d'utiliser le matériel mis à sa disposition au sein de l'école et de porter son projet personnel le plus loin possible en fonction du temps imparti.

Il aura appris à aiguïser sa curiosité, à se servir de réalisations existantes pour se situer plus précisément et ainsi évoluer.

Contenu

Il s'agira pour chaque étudiant de définir son sujet, de rédiger un synopsis et un traitement en une ou deux pages et de le présenter à l'atelier. Ce bref exercice où l'on confronte son idée et son traitement devant les autres étudiants permet de préciser son sujet, de l'affiner, de le nourrir, d'apprendre à gérer les influences extérieures, de confronter son idée, de la laisser mûrir, évoluer, s'enrichir sans en lâcher la colonne vertébrale. Il s'agira ensuite pour l'étudiant de parvenir à progresser dans l'élaboration écrite de son projet jusqu'à la concrétisation de son désir dans des images, des sons qui naissent d'un tournage, puis d'un montage.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Une fois la concrétisation du projet entamée sur le terrain, chaque projet fera l'objet d'un suivi individuel tout en conservant, de manière régulière, les discussions de groupe sur les projets.

La transversalité entre ateliers pourra être mise en place et contribuer à une bonne circulation d'énergie entre professeurs et étudiants.

L'atelier encouragera l'étudiant à puiser dans les autres cours avec l'accord des professeurs concernés (par exemple le cours de création textuelle) si telle ou telle compétence lui était nécessaire pour réaliser son projet en vidéo.

Bibliographie

Je tiens à la disposition des étudiants ma bibliothèque et ma dvdthèque qui s'adaptera aux

différentes directions que prennent les étudiants dans leurs créations personnelles.

Mode d'évaluation pratique

A l'issue de l'atelier, l'étudiant sera évalué sur base de sa création vidéo et du dossier qui l'accompagne comportant un synopsis, une note d'intention et une note de réalisation. La présentation du travail se fera lors d'un examen oral.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur [Myltranet > mes études > mes cours](#)