

Ressources profession

PH205

Intervenants

Responsable de l'UE
Nathalie Fucks

Secrétaire de jury
DUJARDIN Carine

Description

Ue obligatoire • Second quadrimestre
2 crédits • 40 points • 30 heures
Cours donné en Français

Liste des cours

Sciences humaines et sociales droit
2 c • 30 h • 40 pds • Fucks Nathalie

Acquis d'apprentissage spécifiques :

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :

- Démontrer son acquisition d'un vocabulaire spécifique et des concepts fondamentaux de la propriété intellectuelle
- Différencier les différents droits de la propriété intellectuelle sur base de situations réelles en veillant à développer un discours argumenté
- Transférer les connaissances acquises à sa réalité professionnelle

Calcul de la note de l'unité d'enseignement :

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Contribution à notre profil d'enseignement (référentiel interne)

Cette unité d'enseignement participe au développement des compétences :

C2 - Mener une recherche exploratoire et documentaire

- Définir des axes de recherche
- Collecter et synthétiser les informations
- Expérimenter diverses pistes créatives et techniques
- Dépasser les attentes initiales du projet

C6 - Se positionner de manière citoyenne dans les contextes socio-culturel et professionnel

- Questionner son environnement et s'y engager consciemment
- Connaître les législations relatives au milieu professionnel et artistique
- S'adapter aux exigences et à l'évolution du métier, de la société
- S'intégrer dans une équipe et collaborer

C7 - Exercer une pensée et un regard critiques afin de questionner chaque étape de la pratique photographique

- Témoigner d'une ouverture d'esprit et s'adapter de manière réfléchie à un environnement changeant
- Emettre un avis nuancé
- Evaluer et questionner ses acquis pour progresser
- Mettre en doute ses certitudes et se confronter à d'autres réalités (autrui, valeurs, habitudes)

C8 - Communiquer pour présenter, partager et défendre son travail:

- Structurer sa pensée pour s'exprimer clairement tant à l'oral qu'à l'écrit
- Utiliser une terminologie professionnelle
- Echanger avec des interlocuteurs variés
- Valoriser les différentes étapes de son travail par différents outils de communication (présentation, argumentation, promotion)
- Communiquer et échanger en anglais

Description des cours

Sciences humaines et sociales droit Fucks Nathalie

Objectifs

Les objectifs poursuivis sont les acquis d'apprentissage suivant:

- Appréhender les concepts clés de la propriété intellectuelle
- Développer sa réflexion sur le « sujet »
- Devenir un citoyen responsable dans sa pratique artistique

Contenu

Le droit d'auteur
Généralités
+ thématiques les droits d'auteurs et la photographie, la publicité, Internet, etc.
Le droit à l'image
Le droit des marques
Le droit des dessins et modèles

Les sociétés de gestions collectives des droits d'auteur

Le Plagiat

L'appropriation

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Alternance de pédagogie active et de séances magistrales.

La réflexion de l'étudiant est constamment sollicitée afin de développer son esprit critique.

Lecture et analyse d'études de cas (litiges), d'articles de presse pour s'approprier les concepts fondamentaux.

Bibliographie

Présente dans les syllabi vu l'ampleur.

Mode d'évaluation pratiqué

L'évaluation est à distance via Teams. Elle compte des:
questions type Vrai/faux
QCM
questions ouvertes

L'examen est limité à une heure et l'étudiant peut avoir à disposition les syllabi et notes de cours .

Lors de la correction, si suspicion de partage de réponses (tous la même formulation erronée, la question est supprimée)

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours