

IL308 - Technique de narration - 3B

2020 / 2021 - Illustration (Domaine des arts plastiques visuels et de l'espace)

Description de l'UE :

IL308 : 2 crédits / 40 pds / 30 h / Français

UE optionnelle : Non

Responsable de l'UE : Pierre Collin

Période : Second quadrimestre

Secrétaire de jury : DUJARDIN Carine

Activité(s) d'apprentissage de l'UE :

	Crs	Hrs	Pond totale
Écriture texte et mise en écrit Collin Pierre	2	30	40

Acquis d' apprentissage intermédiaire :

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :

- Gérer de façon autonome les différentes étapes de l'écriture de son projet narratif de fin d'année
- Créer une relation texte-image au service de sa narration en vue d'optimiser l'accroche du lecteur

Calcul de la note de l'unité d'enseignement :

Cette unité d'enseignement étant composée d'un seul cours, la note finale correspond au résultat obtenu pour ce cours.

Contribution à notre profil d'enseignement (référentiel interne)

Cette unité d'enseignement participe au développement des compétences :

C3 - Développer un projet visuel et narratif

- Engager des choix de création
- Etablir un concept narratif approprié
- Créer un dialogue pertinent entre le fond et la forme
- Exploiter les techniques et les technologies adéquates

C4 - Concrétiser le projet

- Respecter le planning
- Gérer la phase de réalisation de manière autonome
- S'adapter et répondre à des imprévus
- Mettre en forme le projet final

C7 - Communiquer et défendre un projet

- Utiliser une terminologie professionnelle
- Structurer sa pensée pour s'exprimer clairement tant à l'oral qu'à l'écrit
- S'adapter à différentes situations de communication
- Expliciter sa démarche de recherche
- Présenter son travail avec une argumentation pertinente

C8 - Développer son esprit critique afin d'interroger sa pratique artistique

- Identifier et mettre en doute ses certitudes, ses habitudes
- Confronter son travail aux regards extérieurs
- S'auto-évaluer

Écriture texte et mise en écrit > Illustration

Professeur : Collin Pierre

Objectifs :

L'objectif du cours de 3ème Bac est

- d'amener l'étudiant à un haut degré d'autonomie
- de développer sa capacité à l'autoévaluation et l'autocritique.
- de concrétiser un projet narratif destiné à l'édition et/ou un dispositif visuel en respectant les paramètres professionnels.

Contenu :

développement et concrétisation d'un travail artistique personnel relevant du domaine de l'illustration.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage :

Méthode d'apprentissage interactive et individualisée

Mode d'évaluation pratiqué :

- **Cours quadrimestrialisé**
- **Evaluation** "continue" et globale de la production de l'étudiant dans le cadre de son TFE
- **Critères d'évaluation**
 1. présence au cours
 2. originalité, clarté et structuration des idées
 3. narration au sens large
 4. capacité d'autoanalyse, remise en question et questionnement.