

Responsable UE
Audrey Cordonnier

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Martine Liakhov

Contact
service.etudiants@saint-
luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 3 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Annuelle
5 crédits • 100 points • 60 heures
Prérequis : CV201 Moyens d'expression

Activité.s d'apprentissage

V3800 - Dessin dessin et moyens d'expression

5 crédits • 100 points • 60 heures • Cordonnier Audrey

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de **DESSIN**, l'étudiant est capable de :

- Affirmer ses capacités d'expression plastique et graphique. (C4)
- Élaborer un projet par l'intervention de diverses facettes du dessin avec le souci d'une communication visuelle et graphique. (C2-C3)
- Dépasser la représentation académique par un langage plus personnel. (C7)

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant annuelle, une évaluation partielle est effectuée lors du 1er quadrimestre. La pondération entre les quadrimestres est définie comme suit:

- la note du Q1 compte pour 40%
- la note du Q2 compte pour 60%

Important, il n'y a pas de seconde session pour cette unité d'enseignement.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C2 C3 C4 C7 de notre référentiel interne.

Objectifs

Au terme de l'année l'étudiant est capable :

d'affirmer ses capacités d'expression plastique et graphique de développer un projet en utilisant les multiples facettes du dessin et moyens d'expression dans le souci d'une communication visuelle et graphique de dépasser la représentation académique du dessin par un langage graphique personnel

Contenu

réinterprétation de la réalité et dessin d'imagination expérimentation et application de techniques sur supports divers interaction du dessin et moyens d'expression avec d'autres disciplines manuelles et ou numériques.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Pédagogie inductive par une démarche d'essais-erreurs. Pédagogie du projet. Analyse par des mises en commun.

Bibliographie

En constante évolution

Mode d'évaluation pratiqué

L'évaluation chiffrée de fin de premier et deuxième quadrimestre portera sur les expérimentations et/ou travaux de finalité réalisés en classe et/ou à domicile ainsi que sur la démarche de travail de chaque étudiant (participation au cours en présentiel ou à distance, recherches, investissement de l'étudiant par un travail régulier à domicile).

Seront évalués:

"Les recherches" Elles seront remises sous forme d'un dossier A4 PDF réalisé à chaque fin de projet. Ce dernier sera déposé dans un dossier au nom de l'étudiant sur l'équipe Teams créée pour le cours de dessin.

ou dans un devoir suivant les consignes données.

"Les travaux de finalités" Ils seront remis en main propre ou déposé dans un devoir (si projet numérique).

Les consignes concernant les remises seront communiquées sur chaque briefing en début de projet.

Le dernier travail du Q1 et du Q2 sera remis pendant la période d'évaluation artistique à la date prévue selon leur horaire d'examen officiel.

Les travaux et recherches seront pondérés en fonction de leur difficulté et du délai de réalisation.

Les retards dans la remise des travaux en cours d'année seront pénalisés (sauf en cas d'absence justifiée au secrétariat ainsi qu'au professeur concerné).

Tout travail non suivi n'est pas évalué! Ce qui implique une présence maximale au cours!

Un travail pourra être recommencé et réévalué :

-ce dernier doit avoir été remis dans les délais ; il doit avoir été suivi par le professeur lors des heures de cours qui sont consacrées à l'élaboration de ce travail. Le travail rendu doit être l'aboutissement de recherches et non le résultat d'un exercice de dernière minute.

100% des points de l'année sont attribués par le professeur chargé du cours.

40% pour le premier quadrimestre

60% pour le second quadrimestre

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours