

**Responsable UE**

Pierre Collin

**Président de jury**

Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**

Carine Dujardin

**Contact**

service.etudiants@saint-luc.be

+32 4 341 81 33

**Bloc 1 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC**

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre  
2 crédits • 40 points • 30 heures

## Activité.s d'apprentissage

---

**B1042 - Sciences humaines sémiologie**

2 crédits • 40 points • 30 heures • Collin Pierre

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :

- Décrypter le langage complexe des signes visuels et plus particulièrement celui de l'image
- Analyser de façon autonome une image et un écrit dans ses composantes de communication

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C7 C9 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

- **Objectif général** : sensibiliser les élèves aux signes qui font sens dans la vie sociale ainsi qu'à leur fonction de communication au sein des communautés humaines
- **Objectif spécifique** : les étudiants seront capables de décrypter et d'analyser le langage complexe des signes visuels et plus particulièrement celui de l'image dans une perspective sémiologique et critique.

### Contenu

---

- La culture de l'image : grille de lecture (points d'accroche, couleurs, formes, plans, éclairage, personnages, gestuelles, ...)
- Décryptage du fonctionnement de slogans .

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

cours magistral

### Bibliographie

---

SERRE-FLOERSHEIM, *Quand les images vous prennent au mot*, les Editions de l'Organisation, Paris, 1993

### Mode d'évaluation pratiqué

---

- **cours quadrimestrialisé**
- **Déroulement**

1. Évaluation écrite sur base d'une analyse personnelle d'image et de slogans
2. Durée : 1 heures maximum

- **Critères d'évaluation**

1. capacité à développer un esprit d'analyse
2. capacité à verbaliser clairement sa pensée, à en structurer le contenu, à établir des liens de causalités.
3. présence au cours

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur

