

- Tito typographie Renzoni Daniel

Objectifs

Au terme du cours, l'étudiant est capable de :

- Analyser une demande interne et en comprendre le contexte
- Appliquer les différentes étapes d'un processus de recherche créative
- Engager un choix typographique
- S'ouvrir au monde de la typographie et de la composition

Contenu

Nous allons découvrir l'univers de la typographie et de la composition en expérimentant des jeux typographiques avec la lettre et ses composantes afin de comprendre la cohérence et le fonctionnement du système typographique.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Le cours sera organisé autour de séances de travail distinctes et structurées.

Mode d'évaluation pratique

Évaluation continue.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours