

## - Communication visuelle et graphique atelier Gengler Véronique

### Objectifs

---

Comprendre, développer et interpréter des langages graphiques adaptés aux besoins de la communication visuelle en posant un regard critique sur sa production personnelle et/ou collective.

Présenter et argumenter son travail.

### Contenu

---

Découverte des différents champs de la communication visuelle et graphique.

Initiation à la conceptualisation.

Mise en place d'une méthode de travail créative basée sur la prise de références contemporaines tant graphiques que conceptuelles, ainsi que sur les propres expérimentations de l'étudiant autour du thème abordé.

Étude des principes fondamentaux de la communication visuelle et graphique.

Utilisation de manière adéquate des outils liés aux champs de la communication visuelle.

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Le cours de première année est organisé autour de séquences de travail distinctes et structurées. Ces séquences sont présentées sous forme de modules de formation courant sur des périodes de une à quatre semaines.

Ces modules proposent:

- Une recontextualisation des différents objectifs par rapport au champ du graphisme abordé.
- Un apport théorique.
- Un travail de recherche de références graphiques et conceptuelles.
- Des exercices dirigés en classe (avec prolongation à domicile).
- Des périodes d'analyse (collective ou individuelle) menant à des pistes de remédiation.
- Un travail de synthèse qui sera sujet à évaluation (indicative et formative dans un premier temps puis sommative dans un second).
- La réalisation d'un dossier présentant les recherches (quantitatives et qualitatives), les pistes de réflexion (exploitées ou non) et les références (visuelles et conceptuelles).

### Mode d'évaluation pratiqué

---

Cette unité d'enseignement étant annuelle, une évaluation partielle est effectuée au cours du 1er quadrimestre. La pondération des évaluations par quadrimestre est annoncée dans le tableau descriptif de l'UE.

Tout retard dans le délai de remise des travaux entraînera une pénalité.

Un travail non suivi à l'atelier ne pourra être évalué.

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours