

## Actualités culturelles - générale

### Creusen Alexia

## Objectifs

- familiariser les étudiants avec l'art actuel et le réseau où il se développe, mais aussi mettre en évidence des manières actuelles d'envisager l'art d'hier et d'aujourd'hui.
- encourager l'esprit de découverte et la capacité à s'informer efficacement
- éveiller l'esprit d'analyse et l'esprit critique
- inciter les étudiants à aborder leur propre pratique avec un regard élargi et conscient de participer à la société.

## Contenu

Le programme portera sur l'actualité culturelle, principalement en matière d'arts plastiques. L'accent sera mis particulièrement sur l'art contemporain et sur la recherche contemporaine.

Il s'agira de proposer un éventail d'informations d'ordre général permettant de mieux se situer dans le paysage de l'art actuel (évoquant progressivement le vocabulaire spécialisé, présentation de recherches et questionnements sensibles dans le monde des arts actuels, présentation de démarches individuelles significatives, évocation du réseau / des réseaux dans le(s)quel(s) évoluent les artistes d'aujourd'hui)

Les contenus seront occasionnellement liés à des projets menés en concertation avec les professeurs d'atelier.

## Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Il s'agit d'un cours dialogué, basé sur des documents visuels numérisés mais aussi sur des documents accessibles en ligne, vidéos, catalogues, périodiques, documents divers.

Ponctuellement, des réflexions de critiques d'art, d'historiens de l'art, d'artistes ou autres serviront de support à la réflexion.

## Bibliographie

Le professeur prendra appui sur des sources multiples :

- visite régulière d'expositions et d'événements en Belgique et dans les régions limitrophes
- consultation de périodiques et revues d'information (« Art Press », « Domus », « Dits », « L'Art Même », « Flux News », etc.)
- consultation de sites internet d'information liés à des musées, des galeries, des réseaux de critiques d'art, etc.
- documentaires radiophoniques et vidéos spécialisés

## Mode d'évaluation pratique

Evaluation normative :

Travaux personnels : recherches en connexion avec le cours, présentées sous la forme d'un dossier écrit documenté - le seuil de réussite est fixé à 10/20

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours