

- Techniques et technologies dessin d'animation

Martial Patrick

Objectifs

Le cours d'animation est un cours d'initiation. Cette initiation privilégie les techniques d'animation traditionnelles et numériques 2D. (dessin papier, éléments découpés, objets animés, pixi et marionnettes,...)

Ouverture et sensibilisation aux différentes facettes du cinéma d'animation. À travers la réalisation de différents travaux, l'étudiant aborde une série de problèmes qu'il résout par son expérimentation et les échanges multiple avec l'enseignant. Travaux qui le confrontent à différents processus de production (écriture, découpage, story-board, animatique sonorisée, réalisation,...)

Contenu

Au travers les différents exercices visent à sensibiliser les étudiants aux principes de l'animation.

- Fluidité
- Observation
- Rythme, contraste
- Narration, scénario, story-board
- Cadrage (échelle des plans)

Exercices qui leur permettront de découvrir et de s'initier aux logiciels de montage et d'animation par clés.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Les exercices proposés donnent la possibilité d'explorer les différents aspects de l'image animée.

Des échanges entre le professeur et les étudiants permettront de dégager la pertinence, l'efficacité des projets en cours en adéquation avec les principes de l'animation.

Vision et étude de courts-métrages en adéquation avec l'exercice proposé.

Bibliographie

- ED Gaieté lyrique, Motion factory : Les ficelles du monde animé
- Les belles lettres – Archimbaud, Henri Colpi, Lettres à un jeune monteur
- ED EYROLLES, Mary Murphy, Techniques d'animation pour débutants, ...

Mode d'évaluation pratique

L'évaluation de ce cours se fait sur la base de **tous** les travaux demandés.

Chaque travail est accompagné d'une grille d'évaluation, reprenant les différents critères (soumis à une pondération), qui doivent y paraître.

Cette grille permet aux étudiants de contrôler la bonne marche de leur travail et de pouvoir juger de la qualité de celui-ci en fin de course.

Conditions exceptionnelles en regard du confinement dû au Covid19:

Les travaux seront repris par envoi internet, envoyé sur l'adresse mail Saint-Luc du professeur, à la date de reprise des travaux dans le calendrier de l'institut.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours