

## Dessin dessin et moyens d'expression > Illustration

Professeur : Cordonnier Audrey

### Objectifs :

- Développer le sens de l'observation ( continuité du cours de dessin de B1)
- Développer le geste avec plus de sûreté et de rapidité.
- Développer les facultés d'analyse et de synthèse
- Apprendre:
  - \* à valoriser un sujet par le cadrage, la composition
  - \* à mettre en page / choisir un point de vue.
- Développer et encourager l'écriture personnelle (interprétation).
- Appliquer ces différents acquis à la réalisation d' images narratives.

### Contenu :

- Mise en pratique des notions théoriques (perspective, proportions...)
- Expérimentation de diverses techniques, aussi bien noir et blanc que couleur.
- Réinterprétation de la réalité.
- Travail sous contraintes: temps, format, techniques...

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage :

Pédagogie inductive par une démarche d'essais-erreurs.

Analyse par des mises en commun

### Bibliographie :

En constante évolution

### Mode d'évaluation pratiqué et charte :

- Evaluation formative lors des ateliers/cours (conseils individualisés).
- L'évaluation chiffrée de fin de premier et de fin de deuxième quadrimestre portera tant sur les applications/exercices réalisés en cours que sur la démarche de travail de chaque étudiant (participation au cours, recherches, investissement de l'étudiant par un travail régulier à domicile).

### Seront évalués:

- L'ensemble des dessins/projets réalisés en classe (remise dans une farde A3 avec le nom de l'élève et sa classe). Une présence maximale aux cours est donc exigée!
- Les recherches / documents références en vue de la réalisation des dessins/croquis.

- l'investissement de l'élève au cours ou lors de la préparation à domicile des projets.
- Les retards dans la/les remise(s) de dessins/croquis seront pénalisés
- Tout travail non suivi n'est pas évalué !

Ce cours étant classé dans la catégorie des cours artistiques, la présentation des épreuves en seconde session n'est pas admise.

100% des points de l'année sont attribués par le professeur chargé du cours.

40% pour le premier quadrimestre.

60% pour le second quadrimestre.