

Atelier conservation, restauration des oeuvres d'art (cm) > Finalité spécialisée

Professeur : Rousseau Valérie

Objectifs :

Prise en charge accompagnée d'un cas de restauration simple mais complet.

- Mener à bien l'ensemble des étapes depuis l'examen diagnostique jusqu'à l'exécution d'un traitement adapté.
- Produire un document retraçant les différentes recherches et applications durant le travail.

Contenu :

Variable selon les cas mais généralement :

- examen et proposition de traitement
- nettoyage
- collage
- comblement
- retouche (illusionniste ou non)
- fiche d'identification et traitement

- exercices de retouche à l'aérographe

Méthode d'enseignement et d'apprentissage :

Accompagnement dans les différentes étapes du travail.

Exercices systématiques de retouche.

Bibliographie :

Tous les ouvrages de base de conservation-restauration.

+ variable selon les cas.

Mode d'évaluation pratique et charte :

Evaluation formative en fin de première période.

Evaluation certificative en fin d'année après entretien individuel + jury interne.