

## - Architecture d'intérieur : atelier

**Mabille Luc**

### Objectifs

Démontrer ses capacités, aptitudes à synthétiser et à concrétiser les composantes diverses de la totalité architecturale, par la conception, le développement et la formulation professionnelle d'un projet d'architecture d'intérieur.

D'analyser les contextes de contraintes (situations existantes /programmations /demandes / intentions, etc.), par la production de documents graphiques et tridimensionnels (esquisses /avant-projets/ projets /maquettes) et en confrontant par l'analyse critique les apports de différentes solutions.

D'éprouver différentes solutions techniques en adéquation avec les solutions conceptuelles du projet, par la maîtrise approfondie et raisonnée des contraintes constructives.

De communiquer avec différents acteurs (maitre de l'ouvrage, consultants, entreprises) à l'aide des documents de réalisation : projets, études techniques, plans de conception et construction, descriptifs, évaluation économique (durabilité), etc.

### Contenu

Au travers d'un choix personnel d'un lieu (batiment, espaces, maître d'ouvrage, etc..) ,d'une programmation et d'objectifs de projet de:

- dégager les caractéristiques architecturales , physiques et constructives de l'espace à transformer et réaménager (survey).
- en autonomie, de développer un projet personnel dans toutes les dimensions les plus proches d'une situation professionnelle (projet,developpement conception, technique, communication..)
- de produire un document de fin d'études (dossier complet) permettant d'aider l'accès à une structure professionnelle (architecture,entreprise, agences ..)

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- échanges en atelier avec l'équipe professorale ,au travers de travaux pratiques , de séquences actives (communication, échanges interpersonnels etc..) d'exposés critiques et magistraux (professeurs,étudiants, consultants, etc..)
- travail à domicile en prologation du travail d'atelier

### Bibliographie

En lien avec les différentes thématiques , les développements du projet et les différentes techniques constructives abordées

### Mode d'évaluation pratique

Q1: présentation d'un projet d'équipe (maximum 3 étudiants) projet complet avec conception technique et production de documents à destination professionnelle / évaluation professorale

Q2: présentation d'un projet personnel complet avec conceptions techniques, et dossier de fin d'étude (voir contenu) / évaluation par un jury externe

### Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours