ESA - Saint-Luc Liège
Bd de la constitution, 41
4020 Liège
Tél : 04 / 341.80.00

- Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (c)

Rousseau Valérie

Objectifs

Permettre à l'étudiant en Master approfondi de donner de l'ampleur à son travail de recherche dans le cadre du TFA et du mémoire.

Contenu

En fonction de son sujet de recherche, l'étudiant pourra soit approfondir ses connaissances et sa maîtrise de techniques pratiques de conservation-restauration soit effectuer des démarches expérimentales liées au sujet ou encore consacrer du temps à des visites, rencontres et discussions en vue d'alimenter ses connaissances spécifiques.

Méthode d’enseignement et d’apprentissage

Accompagnement dans la recherche pratique et théorique.

Bibliographie

Variable selon le sujet. Les ouvrages de conservation-restauration de base.

Mode d'évaluation pratiqué

Evaluation formative à la fin de la première période. Cotation certificative en fin d'année suite à un entretien individuel.
+ jury interne.Voir document en pièce jointe.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

© ESA Saint-Luc Liège | 2025 | Tous droits réservés