

- Dessin dessin et moyens d'expression

Lambert Julien

Objectifs

Accompagner l'étudiant / étudiante dans la recherche de son propre dessin, en tant que moyen d'expression et d'observation.

Contenu

Dans le cadre de la section bande dessinée, et au regard de ma propre pratique du dessin en tant qu'auteur de BD, ce cours de dessin & moyen d'expression a plusieurs utilités, certaines d'ordre générale dans la pratique artistique, d'autres plus spécifiques à la bande dessinée.

Je résumerai ces utilités en quatre points :

- 1. Apprentissage / perfectionnement du dessin** (perspective, anatomie, proportions, composition, compréhension de l'espace)
- 2. Documentation** (utilité spécifique à la bande dessinée)
- 3. Recherche de technique** (utilité spécifique à la bande dessinée)
- 4. relaxation** (observation, concentration, être à l'instant présent)

Ces quatre points seront travaillés lors des cours.

Voir l'agenda disponible sur l'intranet de l'école + les fiches distribuées au début des cours et / ou disponibles sur l'intranet.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Apprentissage par la pratique, selon des consignes-contraintes qui concernent les sujets à observer-dessiner et/ou les techniques de dessin-observation.

Voir l'agenda disponible sur l'intranet de l'école + les fiches distribuées au début des cours et / ou disponibles sur l'intranet.

Bibliographie

/

Mode d'évaluation pratiqué

Premier quadrimestre : évaluation des travaux en fin de quadrimestre selon une grille d'évaluation, en annexe, intitulée
BD B2_ dessin et moyens d'expression - évaluation 2023-2024 Q1

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours