

Approfondi peinture - Master 2 - 2022 / 2023

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A

5PA11 - Atelier de la finalité A

5CR1C - Atelier de l'option

5CR1P - Atelier de l'option

5PS11 - Atelier de la finalité S

5CS11 - Atelier de la finalité S

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Méthodologie : du mémoire	1 et 2	2	30	Non	40	/	100%	Oui
Mémoire	1 et 2	13	0	Non	260	/	100%	Oui

Prérequis : 4PA10 - Atelier de l'option

4PS10 - Atelier de l'option

Corequis : 5PA11 - Atelier de la finalité A

5CR11 - Mémoire

5CRP2 - Tito

5PS11 - Atelier de la finalité S

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (a&s)	1 et 2	11	240	Non	220	25%	75%	Non

Prérequis : 4PA10 - Atelier de l'option

Corequis : 5CR1P - Atelier de l'option

5CR11 - Mémoire

5CR20 - Matériaux nouveaux

5CR27 - Chimie

5CRP2 - Tito

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier (c&p)	1 et 2	4	60	Non	80	25%	75%	Non
Conservation, restauration des oeuvres d'art - atelier finalité - a	1 et 2	10	180	Non	200	25%	75%	Non

Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A

5PA11 - Atelier de la finalité A

5CR1C - Atelier de l'option

5CR1P - Atelier de l'option

5CR27 - Chimie

5PS11 - Atelier de la finalité S

5CS11 - Atelier de la finalité S

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Techniques et technologies : recherche et applications matériaux nouveaux	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

Prérequis : 4CR21 - Histoire de l'art

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Histoire et actualité des arts : générale	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Pratique sociale et professionnelle : générale	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Conservation et restauration - histoire et théorie de la restauration	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Prérequis : 4CR27 - Chimie
Corequis : 5CA11 - Atelier de la finalité A
 5PA11 - Atelier de la finalité A
 5CR20 - Matériaux nouveaux
 5PS11 - Atelier de la finalité S
 5CS11 - Atelier de la finalité S
 5CS20 - Tito de la finalité Q1
 5CS21 - Tito de la finalité Q2
 5PS20 - Tito de la finalité Q1
 5PS21 - Tito de la finalité Q2

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Sciences et sciences appliquées : chimie de base	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Corequis : 5PA11 - Atelier de la finalité A
 5CR1P - Atelier de l'option
 5PS11 - Atelier de la finalité S

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session