

Master approfondi céramique - Master 2 - 2021 / 2022

Prérequis : CA40C - Atelier CROA
Corequis : CC501 - Travail de fin d'études

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Conservation, restauration des oeuvres d'art: atelier (de la spécialité approf) commun	1 et 2	4	60	Non	80	25%	75%	Non
Conservation, restauration des oeuvres d'art : atelier (de la spécialité approf) céramique	1 et 2	10	180	Non	200	25%	75%	Non

Prérequis : CA40C - Atelier CROA
Corequis : CA50C - Atelier de la spécialité

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Méthodologie : du mémoire	1 et 2	2	30	Non	40	/	100%	Oui
Mémoire	1 et 2	10	0	Non	200	/	100%	Oui
Conservation, restauration des oeuvres d'art : atelier (céramique)	1 et 2	14	240	Non	280	25%	75%	Non

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Histoire et actualité des arts : générale	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Techniques et technologies : recherche et applications matériaux nouveaux	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Pratique sociale et professionnelle : générale	1	2	30	Non	40	100%	/	Oui

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art (céramique)	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Conservation et restauration : histoire et théorie de la restauration	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Sciences et sciences appliquées : chimie de base	2	2	30	Non	40	/	100%	Oui