

Agrégation de l'Enseignement Secondaire Supérieur - AEES - 2019 / 2020

AES60 - Didactique générale

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Didactique générale (ulg)	1 et 2	4	50	Non	80	cf ULg	cf ULg	Oui

AES63 - Analyse institutionnelle (ULG)

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Analyse de l'institution scolaire et de ses acteurs, politiques éducatives (ulg)	1	1	15	Non	20	cf ULg	/	Oui

AES64 - Éducation aux médias (ULG)

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Éducation aux médias (ulg)	1	1	15	Non	20	cf ULg	/	Oui

AES65 - Didactique des arts

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Didactique des disciplines artistiques - arts plastiques, visuels et de l'espace partim 1	1	5	50	Non	100	100%	/	Oui

AES67 - Psychologie éducationnelle (ULG)

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Psychologie éducationnelle de l'adolescent et du jeune adulte (ulg)	1	2	15	Non	40	cf ULg	/	Oui

AES69 - Stage

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Stage	1	2	30	Non	40	100%	/	Non

AES61 - Ethique professionnelle (ULG)

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Éthique professionnelle et formation à la neutralité et à la citoyenneté (ulg)	2	2	25	Non	40	/	cf ULg	Oui

AES62 - Sociologie de l'éducation (ULG)

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Éléments de sociologie de l'éducation (ulg)	2	1	10	Non	20	/	cf ULg	Oui

AES66 - Didactique des arts

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Didactique des disciplines artistiques - arts plastiques, visuels et de l'espace partim 2	2	4	35	Non	80	/	100%	Oui

AES68 - Diversité des publics scolaires (ULG)

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Comprendre et gérer la diversité des publics scolaires (ulg)	2	3	25	Non	60	/	cf ULg	Oui

AES70 - Stage

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Stage	2	5	60	Non	100	/	100%	Non