

Conservation, restauration des oeuvres d'art - Bloc 3 - 2020 / 2021

CR300 - CROA: Atelier 1

Prérequis : CR200 - Atelier CROA
CR203 - Techniques et technologie
CR206 - Techniques et technologie
Corequis : CR310 - CROA:Atelier 2

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session

CR301 - Moyens d'expression Dessin

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Dessin - dessin et moyens d'expression	1 et 2	4	60	Non	80	40%	60%	Non

CR302 - Ressources professionnelles

Prérequis : CR200 - Atelier CROA

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session

CR310 - CROA :Atelier 2

Corequis : CR300 - CROA: Atelier 1

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Atelier croa conservation, restauration des oeuvres d'art atelier 2	1 et 2	8	120	Non	160	25%	75%	Non

CR303 - Ressources professionnelles

Corequis : CR300 - CROA: Atelier 1

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Conservation restauration - déontologie de la restauration	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui
Pratique sociale et professionnelle - générale	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui

CR304 - Cours à choix

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session

CR305 - Techniques et technologies

Prérequis : CR203 - Techniques et technologie
Corequis : CR306 - Techniques et technologie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Sciences et sciences appliquées - chimie de base	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui
Techniques et technologies - conservation restauration	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui

CR306 - Techniques et technologies

Corequis : CR305 - Techniques et technologie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminuteur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Sciences et sciences appliquées - chimie de base	2	2	30	Oui	40	/	100%	Oui
Techniques et technologies - conservation restauration	2	2	30	Oui	40	/	100%	Oui

CR307 - Art et culture

Pas de diminuteur appliqué et pas de possibilité de seconde session