

Communication visuelle et graphique - Bloc 3 - 2019 / 2020

CV300 - Atelier CVG

Prérequis : CV200 - Atelier CVG

Corequis : CV307 - Techniques et technologie

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Communication visuelle et graphique atelier	1 et 2	19	300	Non	380	25%	75%	Non

CV301 - Moyens d'expression

Prérequis : CV201 - Moyens d'expression

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Dessin dessin et moyens d'expression	1 et 2	5	60	Non	100	40%	60%	Non

CV302 - Ressources professionnelles

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Stages	1 et 2	8	120	Non	160	/	100%	Non

CV303 - Cours à choix

Pas de diminueur appliqué et pas de possibilité de seconde session

CV304 - Techniques et technologies

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Techniques et technologies infographie	1	3	60	Oui	60	100%	/	Oui
Techniques et technologies imprimerie	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui

CV305 - Culture et connaissance

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Philosophie générale	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui
Sociologie générale	1	2	30	Oui	40	100%	/	Oui

CV306 - Art et culture

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Histoire et actualités des arts générale	2	2	30	Oui	40	/	100%	Oui
Histoire et actualités des arts médias	2	2	30	Oui	40	/	100%	Oui

CV307 - Techniques et technologies

Corequis : CV300 - Atelier CVG

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Techniques et technologies infographie	2	3	60	Oui	60	/	100%	Oui
Techniques et technologies imprimerie	2	2	30	Oui	40	/	100%	Oui

CV308 - Culture et connaissance

	Q	Crs	Hrs	Activation diminueur	Pond totale	Eva Q1	Eva Q2	Sec. Sess.
Sémiologie générale	2	2	30	Oui	40	/	100%	Oui
Littérature générale	2	4	60	Oui	80	/	100%	Oui