

Architecture d'intérieur - Bloc 3 - 2019 / 2020

AI300 - Atelier Architecture d'intérieur

Prérequis : AI200 - Atelier A.I.

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|----------------------------------|--------|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| Architecture d'intérieur atelier | 1 et 2 | 21 | 270 | Non | 420 | 25% | 75% | Non |

AI301 - Moyens d'expression

Prérequis : AI201 - Moyens d'expression

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|--------|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| Dessin - dessin et moyens d'expression | 1 et 2 | 3 | 60 | Non | 60 | 40% | 60% | Non |

AI302 - Ressources professionnelles

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--------|--------|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| Stages | 1 et 2 | 8 | 120 | Non | 160 | / | 100% | Non |

AI310 - Structure formelle

Prérequis : AI201 - Moyens d'expression

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|--------|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| Structure formelle - recherches plastiques et tridimensionnelles | 1 et 2 | 4 | 90 | Non | 80 | 40% | 60% | Non |

AI303 - Cours à choix

Pas de diminueur appliqué et pas de possibilité de seconde session

AI304 - Techniques et technologies

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--------------------|---|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| Mobilier et design | 1 | 4 | 60 | Non | 80 | 100% | / | Oui |

AI305 - Art et culture

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|--|---|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| Histoire et actualités des arts - générale | 1 | 2 | 30 | Oui | 40 | 100% | / | Oui |
| Actualités culturelles - générales | 1 | 2 | 30 | Oui | 40 | 100% | / | Oui |

AI306 - Techniques et technologies

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|----------------------|---|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| Construction théorie | 2 | 4 | 60 | Oui | 80 | / | 100% | Oui |
| Eclairage | 2 | 4 | 60 | Oui | 80 | / | 100% | Oui |

AI307 - Culture et connaissance

| | Q | Crs | Hrs | Activation diminueur | Pond totale | Eva Q1 | Eva Q2 | Sec. Sess. |
|---|---|-----|-----|----------------------|-------------|--------|--------|------------|
| Sciences humaines et sociales - sociologie générale | 2 | 2 | 30 | Oui | 40 | / | 100% | Oui |
| Sémiologie - générale | 2 | 2 | 30 | Oui | 40 | / | 100% | Oui |