Stage
3F224

Responsable UE
Brigitte Grignet

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Carine Dujardin

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 3 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
6 crédits • 120 points • 120 heures
Prérequis : 2F100 Atelier de l'option

Activité.s d'apprentissage

F3320 - Stage
6 crédits • 120 points • 120 heures • Grignet Brigitte

Acquis d'apprentissage

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :
• Faire preuve de son interaction avec un milieu professionnel lors de recherches actives et d'échanges oraux.
• Démontrer son adaptation à ce milieu et s'intégrer à une équipe.
• Rédiger un rapport illustré de sa double expérience humaine et professionnelle.

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour ce cours

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:
C3 C6 C7 C8 de notre référentiel interne.

- Stage

Grignet Brigitte

Objectifs

STAGE:

-Confronter l'étudiant au travail sur le terrain et à la réalité professionnelle.
-Se questionner sur ses compétences et possibilités d'emploi et se positionner par rapport à sa pratique.
-Apprentissage d'une plus grande autonomie.

RAPPORT DE STAGE:

-Expliquer les motivations pour le choix du stage.
-Expliquer et illustrer le déroulement et l'utilité du stage : tâches et réalisations, expériences majeures, démarche photographique, avec un REGARD CRITIQUE (esprit d'analyse).
-Démontrer l'apport du stage dans votre future carrière.
-Analyser les compétences acquises.
-Répondre aux questions suivantes:
"Pourquoi avez-vous choisi ce stage?"
"Le stage a-t-il répondu à vos attentes et pourquoi?"
"Quels enseignements en avez-vous retenu?"
"Quelles conséquences a ce stage sur votre orientation professionnelle? "

Contenu

Le passage du diplôme est moins un point d'arrivée qu'un point de départ. Il est essentiel pour les étudiants de confronter leurs acquis et leurs attentes avec la réalité du terrain avant de se lancer dans la vie professionnelle.

Pour ce faire, lors de leur dernière année d'étude, les étudiants devront réaliser un stage de 20 jours chez un professionnel. Ils rédigeront ensuite un rapport qui rendra compte de leur expérience et de leurs observations.

Le stage enrichit la réflexion des étudiants, il leur permet d'appréhender de manière concrète une pratique photographique. L'étudiant a l'opportunité de vivre des situations de travail réelles. Il sera confronté à des approches ou pratiques diverses du medium et les rencontres réalisées dans ce contexte pourront ouvrir des voies et susciter des questionnements et des expérimentations ultérieures.

Le rapport de stage est le résumé de votre expérience acquise lors du stage réalisé au 2ème quadrimestre en milieu professionnel. Il comprendra entre 10 et 15 pages dactylographiées et devra être rendu au plus tard le 12 avril.

Il devra expliquer et illustrer le déroulement de celui-ci et analyser son apport sur votre future carrière . Il importera, en décrivant vos missions, de ne pas raconter vos journées, mais d'exposer les faits majeurs, les méthodes observées, les problèmes rencontrés et les solutions apportées, les personnes avec qui vous étiez en contact, les enjeux de votre mission, les résultats obtenus. Quelles étaient vos responsabilités et les tâches qui vous ont été confiées?

Il conviendra également de développer quels ont été les apports du stage (connaissances, compétences) ? Votre conclusion doit permettre de vous interroger sur votre avenir, de mettre en perspective votre stage dans votre formation et votre projet professionnel.

Méthode d’enseignement et d’apprentissage

-Définition des compétences et des attentes de l’étudiant
-Cohérence des objectifs définis au préalable, et du profil de l’étudiant, avec la structure/le professionnel envisagé.
-Encadrement lors de la recherche du stage.
-Aide à la rédaction de la lettre de motivation.
-Stratégie envisagée pour atteindre son objectif.
-Suivi individualisé.
-Motivation et encouragement à l’autonomie.
-Contact avec la structure d’accueil.

Mode d'évaluation pratiqué

Evaluation sur base du rapport de stage, du stage proprement dit et de tout le processus (de la recherche de stage au rapport) selon les critères suivants:

- Responsabilité
- Capacité d'autonomie et de travail
- Assiduité
- Débrouillardise
- Flexibilité
- Orthographe et grammaire
- Développement du sujet
- Esprit d’analyse
- Rapport structuré, clair et concis
- Respect des échéances et des objectfs
- Evaluation du maitre de stage
- Investissement personnel et motivation
- Illustrations personnelles et pertinentes

Les étudiants effectueront une présentation orale de leur stage devant la classe, leurs professeurs, ainsi que les étudiants de Bac2. Le contenu et la forme de celle-ci seront également évalués.

- Évaluation du maître de stage **40%**
- Rapport de stage + Presentation orale **50%**
- Démarche active de l’étudiant (investissement, autonomie…) **10%**

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours