

Responsable UE
Thiebaut Carlier

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Dominique Mangon

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Master 1 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
2 crédits • 40 points • 30 heures

Activité.s d'apprentissage

D4445 - Techniques et technologies - technologie pratique des matériaux
2 crédits • 40 points • 30 heures • Carlier Thiebaut

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de **Technologie pratique des matériaux** l'étudiant est capable de :

- acquérir de l'autonomie dans la réalisation des recherches en vue de faire évoluer son projet
- appliquer ses connaissances et ses compétences en vue de construire des propositions techniques crédibles en les appliquant dans les différents projets de design
- adapter ces propositions en les appliquant à la réalité industrielle de l'entreprise

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:
C4 C7 de notre référentiel interne.

- Techniques et technologies - technologie pratique des matériaux

Carlier Thiebaut

Objectifs

Au terme de l'année, l'étudiant aura :

- Développé son argumentaire technique en vue de préparer au mieux le jury de fin d'étude ;
- Élaboré la liste de matériaux dont il a besoin pour son projet ;
- Pris en compte les aspects économiques et environnementaux de son projet ;
- Acquis des certitudes quant aux orientations techniques à donner à son projet ;
- Appris à chercher les informations disponibles au sein des bases de données et des catalogues de fournisseurs et sous-traitants.

Contenu

Le contenu dépend du projet de l'étudiant.

Une participation d'un intervenant externe, spécialiste d'un matériaux n'est pas exclue.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Le cours se donne en présentielle

Des exercices d'analyse d'objet seront proposés pour amener l'étudiant à comprendre les choix à opérer en fonction des contraintes imposées.

Dans un premier temps l'étudiant présente son projet à l'enseignant en vis-à-vis.

Il établit la liste des solutions techniques et des matériaux qu'il envisage utiliser et les contraintes qu'il souhaite s'imposer.

L'échange avec le professeur lui permettra d'orienter ses recherches et d'avancer dans son projet.

L'échange avec les autres étudiants est proposée afin de stimuler l'échange de solutions, la réflexion et le regard critique de potentiels intervenants externes.

Cet échange le confronte aux remarques des autres étudiants, reproduisant l'atmosphère d'un bureau d'étude.

Les étudiants auront se verront attribuer des critères spécifiques à analyser.

Mode d'évaluation pratiqué

L'évaluation repose sur:

Une cote de présence en classe (5%)

Une cote sur l'évolution du projet, sur le suivi dans le conseil reçus et sur les recherches effectuées sur les matériaux. (10%)

Un travail d'analyse sur les différents aspects à prendre en compte au cours de la réalisation

d'un projet lié au cours d'atelier. (70%)

Une présentation, sous forme d'interview face au professeur basée sur le travail d'analyse (15%)

L'évaluation se fera sur la pertinence de la défense de l'étudiant, sa capacité à répondre aux questions des intervenants.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours