

Responsable UE
Philippe Beguin

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Dominique Mangon

Contact
service.etudiants@saint-
luc.be
+32 4 341 81 33

Master 1 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre

4 crédits • 80 points • 60 heures

Prérequis : 2D208 Ergonomie

Activité.s d'apprentissage

D4140 - Sciences et sciences appliquées - ergonomie et anthropométrie

4 crédits • 80 points • 60 heures • Beguin Philippe

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours d'**Ergonomie et d'anthropométrie** l'étudiant est capable de :

- appliquer les acquis en ergonomie dans les projets concrets de Design Industriel réalisés aux cours d'atelier
- opérer des recherches d'informations primaires en utilisant correctement la (ou les) méthode(s) de recherche la (les) plus adaptée (s) à la problématique
- rechercher l'information secondaire dans une approche toujours multidisciplinaire en utilisant pertinemment toutes les sources nécessaires
- ouvrir l'approche ergonomique à tous objets que l'homme crée en sortant du cadre strictement industriel et physique

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C3 C4 C5 C6 de notre référentiel interne.

Objectifs

La mise en application des acquis en ergonomie dans un ou plusieurs projets concrets de Design.

Le développement de nouveaux concepts d'ergonomie et/ou l'approfondissement d'acquis.

Contenu

Selon le(s) projets traités.

Cette année 2024-2025, nous approfondirons la question de la mémoire procédurale dans l'acquisition des "savoir-faire"

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Cours magistral; étude de cas; analyse et commentaires de travaux d'étudiants; enquête, observation et/ou expérimentation sur le terrain ou en classe; présentation de travaux en classe, rédaction d'article ou d'autres supports de communication du savoir; réalisation d'un produit utilisable.

Bibliographie

Selon le(s) projets traités.

Mode d'évaluation pratiqué

Evaluation continue : un travail est demandé à la fin de chaque cours à réaliser et à remettre pour le cours suivant; des exercices sont réalisés pendant le cours; les étudiants sont interrogés régulièrement sur la matière vue au cours pour laquelle ils n'ont pas encore été interrogés.

En cas de seconde session, une liste de travaux à réaliser sera établie et la liste des supports de cours sera arrêtée. Lors de l'examen, l'étudiant remettra ses travaux et présentera un examen qui portera sur la matière vue au cours ainsi que sur les supports de cours qui y sont associés.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours