Infographie Q1
2R219

Responsable UE
Maria Cannella

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Dominique Mangon

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 2 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre
4 crédits • 80 points • 60 heures
Prérequis : 1R216 Infographie Q1•1R217 Infographie Q2

Activité.s d'apprentissage

R2219 - Infographie q1
4 crédits • 80 points • 60 heures • Cannella Maria

Acquis d'apprentissage

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :

- Exploiter les logiciels adéquats en fonction des cahiers des charges et critères d'impressions

Au terme du cours d'infographie, l'étudiant est capable :

- Concevoir graphiquement et conceptuellement différents projets dans le respect du briefing, en utilisant les techniques numériques adéquates en relation avec les supports de destination.
- Valoriser son projet publicitaire en utilisant les spécificités des logiciels numériques
- Réaliser un fichier numérique prêt à l'impression professionnelle

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:
C4 C5 C7 de notre référentiel interne.

- Infographie q1

Cannella Maria

Objectifs

L'élève doit être capable de :

- maîtriser le travail dans Adobe Illustrator, Photoshop, et InDesing
- connaître et maîtriser les techniques de pré-presse
- créer et rectifier dessins, montages photos, mises en page
- créer un document aux exigences professionnelles et techniques.
- créer un fichier prêt à être imprimé
- présenter ses projets en situation
- faire preuve d'autonomie
- faire preuve de soin, de précision et de rapidité dans l'exécution de son travail.

Contenu

Photoshop

- masques et couches
- masques de fusion et groupes de détourage
- corrections colorimétriques

Indesign

- maquettes et feuilles de style
- corrections typographique
- préparation d'un fichier à l'impression offset

Illustrator

- création de packaging

Acrobat

- fichier impression

Mockup

- mise en volume ou en situation des projets

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Un dossier numérique est transmis aux étudiants. Celui-ci contient les fiches techniques sous format PDF, les exercices, le briefing.

Cours théorique : explication avec projection sur écran

Exercices techniques : individuels ou de groupe premettant l'essai-erreur et la compréhension de la matière

Lancement du briefing en accord avec la matière vue et associant une démarche créative; suivi individuel.

Bibliographie

Non obligatoire

Mode d'évaluation pratiqué

Addition des différents travaux réalisés.

Evaluation formative : chaque module est suivi d'un travail mettant en application la théorie vue.

Les critères d'évaluation peuvent donc varier d'un travail à l'autre.

Réussite à 10/20

Attention : aucun travail ne sera évalué sans avoir été suivi par le professeur

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours