

Responsable UE
Manon D'haenens

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Laurence Bourgeois

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Master 1 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
2 crédits • 40 points • 30 heures

Prérequis : 3CR11 Moyen d'expression•3CR24 TITO croa Q1•3CR34 TITO croa Q2
Corequis : 4PS10 Atelier de l'option•4PA10 Atelier de l'option

Activité.s d'apprentissage

C450P - Techniques et technologies : conservation et restauration des oeuvres d'art
2 crédits • 40 points • 30 heures • Verheyden Olivier

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de **conservation et restauration peinture**, l'étudiant est capable :

- de démontrer sa compréhension des méthodes d'analyse modernes utilisées dans l'analyse des œuvres d'art;
- d'utiliser diverses méthodes analytiques et d'interpréter les résultats obtenus;
- de démontrer sa compréhension des techniques et matériaux contemporains utilisés en conservation et restauration.

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C2 C3 C9 de notre référentiel interne.

Activités d'apprentissage - Description

**- Techniques et technologies : conservation et
restauration des oeuvres d'art**
Verheyden Olivier

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours