

Responsable UE

Célia Charbaut

Président de jury

Roland Decaudin

Secrétaire de jury

Martine Liakhov

Contact

service.etudiants@saint-luc.be

+32 4 341 81 33

Bloc 1 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
2 crédits • 40 points • 30 heures

Activités d'apprentissage

V1060 - Méthodologie de la recherche

2 crédits • 40 points • 30 heures • Charbaut Célia

Acquis d'apprentissage

Au terme de l'unité d'enseignement **méthodologie de la recherche**, oralement, sur base d'un exercice de synthèse, l'étudiant est capable de :

- Délimiter un champ d'études contextuel et visuel à travers la réalisation d'une carte mentale (C5)
- Appliquer les règles fondamentales de la rédaction bibliographique (C5)
- Démontrer la diversité, la pertinence et la validité de ses références à travers la réalisation d'un dossier de recherche (C5)
- Démontrer son esprit de synthèse et son esprit critique à travers ce même dossier de références (C5)

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C5 de notre référentiel interne.

Objectifs

découvrir, pratiquer, choisir des techniques de pensée créative.

développer son esprit critique

(s') évaluer de manière constructive

Contenu

les cours articulent théorie et exercices pratiques. sont abordés:

- créativité
- pensée divergente / convergente
- communication systémique, métaphores, frames
- intelligence collective au service de l'évaluation
- métacognition, croyances

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

présentiel théorie et exercices

balades

visites

classe inversée

conférences

Bibliographie

vidéographie:

Isd france culture

olicar

pole académique

articles:

didactique en arts plastiques

cgé

Mode d'évaluation pratiqué

présence au cours car auto évaluation de chaque exercice; les critères de l'autoévaluation sont construits au cours. 6/20 individuel

carnet d'apprentissage. 6/10 individuel

recueil de 3 témoignages de "créatifs". 4/20 travail de groupe

présentation d'une technique créative. 4/20 travail de groupe

l'eee est pratiquée

le seconde session consiste en la remise ou l'amélioration du carnet d'apprentissage.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours