

**Responsable UE**  
Michaël De Gottal

**Président de jury**  
Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**  
Dominique Mangon

**Contact**  
service.etudiants@saint-  
luc.be  
+32 4 341 81 33

**Master 2 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC**

UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre  
9 crédits • 180 points • 330 heures  
Prérequis : 4D100 Atelier de l'option

## Activité.s d'apprentissage

---

**D5981 - Stage**

9 crédits • 180 points • 330 heures • De Gottal Michaël

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme du **Stage** l'étudiant est capable de :

- effectuer une démarche active dans la recherche d'un stage d'intégration dans un milieu professionnel en lien avec le design industriel en exploitant une base de données de contacts professionnels, privés ou proposés par des personnes-ressources
- s'intégrer dans l'entreprise en collaborant aux projets en cours de l'entreprise choisie
- réaliser un travail de spécialiste créatif reconnu en comprenant et en intégrant les enjeux de l'entreprise et en appliquant les compétences acquises durant le cursus
- rédiger un rapport de stage illustré par des descriptifs, photos, plans et dessins
- présenter le résumé de son stage oralement en se servant des médias actuels en adéquation avec l'expérience vécue

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour ce cours. **Important, il n'y a pas de seconde session pour le stage.**

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 de notre référentiel interne.

## Objectifs

---

Effectuer une démarche active dans la recherche d'un stage, dans un milieu professionnel suscitant l'intérêt. - S'ouvrir au monde professionnel : découvrir la structure hiérarchique, les exigences du travail au sein de différentes entreprises ainsi que les relations avec les intervenants extérieurs. - Dans ce contexte, avoir une réelle expérience de travail qui le confronte à ses propres compétences. - Faire un choix qui s'articule avec les attentes du cours d'atelier (projet personnel) et/ou qui confirme l'ambition professionnelle de l'étudiant.

## Contenu

---

L'étudiant s'engage activement pour un stage externe d'une durée de 9 semaines. Les missions, les tâches ou les projets confiés au stagiaire sont proposés par le maître de stage. Méthode d'enseignement et d'apprentissage : Remise de deux documents : - une convention/extra-muros à signer par les 3 parties dès l'engagement. - une liste d'entreprises/agences/institutions/collectivités disposées à accueillir l'étudiant.

## Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Pour son stage externe de master, l'étudiant est évalué conjointement par son maître de stage (1) et le professeur responsable du stage (2).

L'étudiant est évalué sur les points suivants : - Son comportement, sa motivation, sa curiosité, son intérêt, sa capacité à assimiler les conseils et explications donnés par les personnes qu'il côtoie lors de son stage, sa créativité, la qualité des réponses apportées aux projets qui lui sont confiés et son implication dans l'équipe qui l'accueille (1). - La présentation de son expérience (rapport illustré présenté aux autres étudiants) et d'un process de fabrication observé dans le cadre du stage (2).

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur [Mylhtranet > mes études > mes cours](#)