

**Responsable UE**  
Dorothee Golenvaux

**Président de jury**  
Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**  
Laurence Bourgeois

**Contact**  
service.etudiants@saint-  
luc.be  
+32 4 341 81 33

**Master 2 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC**  
UE donnée en Français • Obligatoire • Annuelle  
15 crédits • 300 points • 45 heures  
Corequis : 5A101 Atelier de l'option

## Activité.s d'apprentissage

---

**A5012 - Méthodologie - suivi du mémoire**  
3 crédits • 60 points • 45 heures • Golenvaux Dorothee

**A5150 - Mémoire**  
12 crédits • 240 points • 0 heures • Golenvaux Dorothee

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme de l'UE, l'étudiant est capable de :

- démontrer, par écrit et oralement, sa maîtrise d'une problématique liée au Mobilier, au Patrimoine ou à la Scénographie dans le cadre élargi de l'architecture d'intérieur, à l'aide du cours de méthodologie, du suivi et du promoteur
- démontrer, par écrit et oralement, sa réflexion personnelle sur le sujet choisi, à l'aide du cours de méthodologie, du suivi et du promoteur
- rédiger un mémoire d'environ 80 pages de manière claire et dans le respect des règles de méthodologie, à l'aide du cours de méthodologie, du suivi et du promoteur
- défendre son mémoire oralement devant un jury composé du promoteur et des lecteurs à l'aide des exercices d'expression orale et des consignes du cours

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée de plusieurs activités, la note finale correspond à la moyenne arithmétique des résultats obtenus pour chaque cours, dans le respect des pondérations fixées, sans que le « diminuteur » s'applique.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:  
C2 C3 C7 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

Suivre le mémoire pour aider à le réussir

### Contenu

---

Voir syllabus (rappels, méthodes, timing, etc.)

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Suivi individuel avec échéances ponctuelles

### Mode d'évaluation pratiqué

---

Des échéances

- 20 novembre pour les 40 premières pages

- février pour la suite

- mai ou août pour la fin

Voir plus dates plus précises dans le syllabus ou sur Teams.

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

## Objectifs

---

Réaliser le mémoire dans le respect du cours de méthodologie

## Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Suivi du professeur de "suivi du mémoire" et du promoteur. L'étudiant doit demander à l'enseignant de son choix d'être son promoteur dans le respect des dispositions prévues au règlement des études. Le promoteur est obligatoirement un enseignant de l'Ecole Supérieure des Arts peu importe son statut.

## Bibliographie

---

voir syllabus de "suivi du mémoire"

## Mode d'évaluation pratiqué

---

Le mémoire est évalué par le promoteur et les deux lecteurs selon les critères du règlement des études. Les modalités de dépôt sont également définies dans ce règlement.

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours