

**Responsable UE**  
Muriel Verbeeck

**Président de jury**  
Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**  
Laurence Bourgeois

**Contact**  
service.etudiants@saint-  
luc.be  
+32 4 341 81 33

### Master 2 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Annuelle  
15 crédits • 300 points • 30 heures

Corequis : 5CA11 Atelier de la finalité A•5PA11 Atelier de la finalité A•5PS11 Atelier de la finalité S•5CR1C Atelier de l'option•5CR1P Atelier de l'option•5CS11 Atelier de la finalité S

## Activités d'apprentissage

---

### C5061 - Méthodologie : du mémoire

2 crédits • 40 points • 30 heures • Verbeeck Muriel

### C5150 - Mémoire

13 crédits • 260 points • 0 heures • Verbeeck Muriel

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme de son année l'étudiant est capable de :

- maîtriser une problématique au travers d'une recherche théorique et pratique originale.
- Défendre oralement son mémoire en s'appuyant sur une PAO devant un jury composé du promoteur et des lecteurs.

Au terme du cours de méthodologie l'étudiant est capable de :

- développer de façon autonome une recherche originale
- argumenter oralement et par écrit sa recherche (analyse critique, communication)
- communiquer sa recherche sous une forme scientifique
- communiquer a des publics divers les résultats de sa recherche (communication)

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée de plusieurs activités, la note finale correspond à la moyenne arithmétique des résultats obtenus pour chaque cours, dans le respect des pondérations fixées, sans que le « diminuteur » s'applique.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C1 C2 C3 C4 C5 C9 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

Tabler sur les acquis de 1<sup>er</sup> BAC mis en œuvre les trois années précédentes, pour s'appliquer à la production de textes scientifiques relatifs au sujet de recherche (mémoire). Le cours encadre celui-ci dans sa conception, rédaction et présentation, y compris l'utilisation de la PAO.

### Contenu

---

- 1) Heuristique, herméneutique : exercices pratiques appliqués au mémoire
- 2) Techniques d'écriture scientifique
- 4) Rédaction de textes scientifiques
- 5) Mise en œuvre du mémoire (encadrement personnalisé): rédaction et présentation devant jury, y inclus PAO.

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Séminaire; exercices pratiques ; travaux à domicile ; cyber-recherche ; veille informatique.

### Mode d'évaluation pratiqué

---

Evaluation continue et des différentes étapes - respect des consignes et des délais; évaluation du PowerPoint final.

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

## Objectifs

---

Le Mémoire démontre la maîtrise des acquis au fil de l'ensemble du cursus, et la capacité de leur mise en oeuvre pratique dans le cadre d'une recherche personnelle. Contenu et forme doivent se prêter à une communication scientifique et un échange avec des pairs (restaurateurs professionnels).

## Contenu

---

Le travail *écrit* tiendra entre cinquante et 100 pages *rédigées* (compter environ 2000 signes par pages, caractère courant –Times, Arial, Helvetica corps 12, hors illustrations et annexes). Le Mémoire comprendra: *l'exposé de la problématique ; une définition des concepts ; un état de la question ; le cas échéant, une approche historique ; la détermination des analyses nécessaires; la description des modes opératoires ; la mise au point des protocoles de tests ; les données pratiques; l'analyse des données; une conclusion ; des références, notes et une bibliographie extensive.*

La présentation orale sera sous forme de PAO.

## Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Travail personnel.

Suivi du professeur de "suivi du mémoire" et du promoteur. L'étudiant doit demander à l'enseignant de son choix d'être son promoteur dans le respect des dispositions prévues au règlement des études. Le promoteur est obligatoirement un enseignant de l'Ecole Supérieure des Arts peu importe son statut.

## Bibliographie

---

voir syllabus de Bloc1+Webographie donné au cours.

## Mode d'évaluation pratique

---

Méthodo du mémoire: Évaluation continue+ cotation des présentations intermédiaires et du PowerPoint.

Le mémoire est évalué par le promoteur et les deux lecteurs selon les critères du règlement des études. Les modalités de dépôt sont également définies dans ce règlement.

## Support de cours

---

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur  
MyIntranet > mes études > mes cours