

**Responsable UE**

Justine Gautier

**Président de jury**

Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**

Laurence Bourgeois

**Contact**

service.etudiants@saint-  
luc.be

+32 4 341 81 33

**Bloc 2 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC**

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre  
2 crédits • 40 points • 30 heures

## Activité.s d'apprentissage

---

**C20C2 - Histoire et actualité des arts - générale (partim 1) q2**

2 crédits • 40 points • 30 heures • Gautier Justine

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme du cours d'**histoire et actualité des arts (spécialisé céramique)**, l'étudiant est capable de :

- Nommer précisément les éléments caractéristiques d'un objet cérame.
- Identifier des œuvres ou objets en céramique d'un point de vue stylistique, technique, historique et géographique.
- Comparer des œuvres ou objets en céramique entre eux.
- Reconnaître des œuvres ou objets cérames vus au cours ou d'autres s'y apparentant.
- Réintégrer les objets ou œuvres cérames dans un contexte d'histoire de l'art plus général.

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C2 C3 C9 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

Connaître l'évolution de l'art de la céramique des origines à nos jours.

### Contenu

---

1 an sur 2 :

#### I. De la préhistoire au XVIIe siècle

- Préhistoire occidentale (nos régions)
- Monde Greco-romain
- Moyen Age occidental
- Renaissance française et italienne
- Chine : panorama
- Japon : panorama

#### II. Du XVIIe Siècle à aujourd'hui

- Manufactures de faïences françaises et hollandaises
- Porcelaine européenne : tendre et dure
- Art Nouveau / Art Déco
- Epoque moderne et contemporaine en Europe

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Exposés illustrés de Ppt.

### Bibliographie

---

Voir documents annexés sur intranet et Outlook

### Mode d'évaluation pratiqué

---

Examen oral : identification, analyse et comparaison d'objets; remise en contexte historique, artistique et technique

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours