

Responsable UE

Justine Gautier

Président de jury

Roland Decaudin

Secrétaire de jury

Laurence Bourgeois

Contact

service.etudiants@saint-
luc.be

+32 4 341 81 33

Bloc 2 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
2 crédits • 40 points • 30 heures

Activité.s d'apprentissage

C20C2 - Histoire et actualité des arts - générale (partim 1) q2

2 crédits • 40 points • 30 heures • Gautier Justine

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours d'**histoire et actualité des arts (spécialisé céramique)**, l'étudiant est capable de :

- Nommer précisément les éléments caractéristiques d'un objet cérame.
- Identifier des œuvres ou objets en céramique d'un point de vue stylistique, technique, historique et géographique.
- Comparer des œuvres ou objets en céramique entre eux.
- Reconnaître des œuvres ou objets cérames vus au cours ou d'autres s'y apparentant.
- Réintégrer les objets ou œuvres cérames dans un contexte d'histoire de l'art plus général.

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C2 C3 C9 de notre référentiel interne.

Objectifs

Connaître l'évolution de l'art de la céramique des origines à nos jours.

Contenu

1 an sur 2 :

I. De la préhistoire au XVIIe siècle

- Préhistoire occidentale (nos régions)
- Monde Greco-romain
- Moyen Age occidental
- Renaissance française et italienne
- Chine : panorama
- Japon : panorama

II. Du XVIIe Siècle à aujourd'hui

- Manufactures de faïences françaises et hollandaises
- Porcelaine européenne : tendre et dure
- Art Nouveau / Art Déco
- Epoque moderne et contemporaine en Europe

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Exposés illustrés de Ppt.

Bibliographie

Voir documents annexés sur intranet et Outlook

Mode d'évaluation pratiqué

Examen oral : identification, analyse et comparaison d'objets; remise en contexte historique, artistique et technique

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours