

Responsable UE
Michaël Bihain

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Laurence Bourgeois

Contact
service.etudiants@saint-
luc.be
+32 4 341 81 33

Master 1 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
6 crédits • 120 points • 90 heures

Activité.s d'apprentissage

A4601 - Design mobilier - atelier
6 crédits • 120 points • 90 heures • Bihain Michaël

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de **design mobilier : atelier**, l'étudiant est capable de :

- développer une solution personnelle et singulière du projet mobilier souhaité et défini, avec le professeur, depuis sa conception jusque-là réalisation du modèle prêt à être placé sur le marché
- créer un mobilier d'édition ou des pièces uniques en faisant preuve d'esprit critique et d'initiative
- étudier et réaliser un prototype à l'échelle 1/1 à l'aide de la méthodologie du projet
- concevoir des documents graphiques professionnels (photos, carte de visite, flyers etc.) du projet défini à l'aide des moyens de communication adéquats
- communiquer la présentation de son projet, oralement et verbalement, à l'aide de tous les outils de communication actuels

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Important - Cette activité d'apprentissage étant artistique, conformément au règlement des études, il n'y a **pas** de seconde session possible.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 de notre référentiel interne.

Objectifs

Développer une solution personnelle et singulière du projet mobilier souhaité et défini, avec le professeur, depuis sa conception jusqu'à la réalisation du modèle prêt à être placé sur le marché.

Créer un mobilier d'édition ou des pièces uniques en faisant preuve d'esprit critique et d'initiative.

Etudier et réaliser un prototype à l'échelle 1/1 à l'aide de la méthodologie du projet.

Concevoir des documents graphiques professionnels (photos, carte de visite, flyers etc.) du projet défini à l'aide des moyens de communication adéquats.

Communiquer la présentation de son projet, oralement et verbalement, à l'aide de tous les outils de communication actuels

Contenu

Développement de deux projets de la conception à la réalisation (accompagné des documents graphique, flyers, panneaux A0, cartes de visite...)

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Production artistique dans le cadre des cours et en dehors. Suivi individuel des travaux. Présentation devant le groupe classe et analyse critique.

Mode d'évaluation pratiqué

Evaluation continue portant sur les travaux de l'année. La participation aux cours et la présentation régulière des travaux est exigée.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours