

**Responsable UE**  
Catherine Cools

**Président de jury**  
Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**  
Laurence Bourgeois

**Contact**  
service.etudiants@saint-  
luc.be  
+32 4 341 81 33

**Master 1 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC**

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre  
2 crédits • 40 points • 0 heures

Prérequis : 3CR11 Moyen d'expression • 3CR24 TITO croa Q1 • 3CR34 TITO croa Q2  
Corequis : 4CS10 Atelier de l'option • 4CA10 Atelier de l'option

## Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de techniques et technologies-conservation et restauration des oeuvres d'ar, l'étudiant est capable de :

- Proposer un type de réintégration colorée adapté au type de céramique et à son lieu de conservation/exposition
- Choisir, préparer et appliquer les médiums de retouche
- Déterminer la technique d'application adaptée au rendu souhaité de la réintégration
- Réaliser des retouches mimétiques contournées ou illusionnistes, archéologiques ou muséales

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

## Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C2 C3 C9 de notre référentiel interne.