

Responsable UE
Manon D'haenens

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Laurence Bourgeois

Contact

service.etudiants@saint-
luc.be
+32 4 341 81 33

Master 1 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre
2 crédits • 40 points • 0 heures

Corequis : 4CS10 Atelier de l'option•4PS10 Atelier de l'option•4CA10 Atelier de
l'option•4PA10 Atelier de l'option•4CS20 Tito de la finalité Q1•4CS21 Tito de la finalité
Q2•4PS20 Tito de la finalité Q1•4PS21 Tito de la finalité Q2•4CR27 Chimie

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de **Matériaux nouveaux** l'étudiant est capable :

- de mener des recherches sur des matériaux utilisés pour la réalisation d'une œuvre d'art contemporaine et sur des matériaux utilisés en conservation-restauration d'œuvres d'art;
- de mener des recherches sur le vieillissement des matériaux utilisés en art contemporain et en conservation-restauration;
- d'identifier et de décrire les diverses dégradations des matériaux présentes dans une œuvre d'art contemporaine;
- de réaliser un constat d'état d'une œuvre d'art contemporaine;
- de démontrer sa compréhension des méthodes d'analyse modernes utilisées dans l'analyse des œuvres d'art;

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C2 C3 C9 de notre référentiel interne.