

**Responsable UE**  
Pierre Collin

**Président de jury**  
Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**  
Carine Dujardin

**Contact**  
service.etudiants@saint-  
luc.be  
+32 4 341 81 33

## Bloc 3 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre  
4 crédits • 80 points • 60 heures  
Corequis : 3Y222 Travail de fin d'études

## Activité.s d'apprentissage

---

### I3331 - Écriture texte et mise en écrit

4 crédits • 80 points • 60 heures • Collin Pierre

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :

- Aidé par la théorie et la pratique apprises l'année précédente, développer un projet narratif original en tenant compte de son public-cible et en se montrant critique vis-à-vis de sa production.
- Susciter l'intérêt du lecteur par une trame narrative adaptée à l'âge du public ciblé, une dramatisation efficace et une complémentarité texte-image optimale

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C3 C4 C7 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

L'objectif du cours de 3ème Bac est d'amener l'étudiant à un haut degré d'autonomie, de poursuivre son apprentissage de la narration mais en interaction avec l'image.

De développer sa capacité à l'auto évaluation et l'autocritique.

### Contenu

---

suivi du TFE de l'étudiant depuis l'idée originale de base jusqu'à la réalisation finale.

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Méthode d'apprentissage interactive et individualisée

### Bibliographie

---

cf cours de 2 Bac

### Mode d'évaluation pratiqué

---

- **Cours quadrimestrialisé**
- **Evaluation "continue"** et globale de la production de l'étudiant
- **Critères d'évaluation**
  1. présence au cours
  2. originalité, clarté et structuration des idées
  3. écriture dramatique
  4. capacité d'autoanalyse, remise en question et questionnement.
  5. interaction texte/image

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur Myhtranet > mes études > mes cours