

**Responsable UE**  
Lydia Simon

**Président de jury**  
Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**  
Carine Dujardin

**Contact**  
service.etudiants@saint-  
luc.be  
+32 4 341 81 33

**Bloc 3 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC**

UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre  
2 crédits • 40 points • 30 heures

## Activité.s d'apprentissage

---

### **B3000 - Histoire et actualité des arts générale**

2 crédits • 40 points • 30 heures • Simon Lydia

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme du cours d'**histoire et actualité des arts**, l'étudiant est capable de :

- Relier ses connaissances et/ou des ressources propres à sa discipline (par l'analyse de productions artistiques contextualisées) à l'aide d'une recherche documentaire personnalisée et critique
- Comparer des productions artistiques modernes ou contemporaines en veillant à établir des liens entre ces productions
- Développer une réflexion personnelle et argumentée à partir de découvertes et/ou de recherches personnelles dans le domaine artistique

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C2 C5 C7 C8 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

Donner à voir.

Développer les capacités d'analyse, aiguïser le sens de l'observation et favoriser les interactions et échanges entre les disciplines artistiques.

### Contenu

---

Origines et révolutions de l'art moderne (de 1851 à 1960).

Initiation aux conceptions contemporaines (si le timing l'autorise).

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Présentation du cours par le professeur, sur base de documents iconographiques. Prise de notes personnelles des étudiants. Pas de support écrit de cours.

Visites d'expositions suivant l'actualité.

Cours du Q1

### Bibliographie

---

Références conseillées et non obligatoires.

### Mode d'évaluation pratiqué

---

Cours du Q1

Évaluation : QCM (identifications d'œuvres/questions à choix multiples/vrai ou faux (avec ou sans justification).

Q2 : pas d'évaluation

Q3 : QCM (modalités Q1)

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur Myhtranet > mes études > mes cours