

**Responsable UE**  
Dorothee Golenvaux

**Président de jury**  
Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**  
Laurence Bourgeois

**Contact**  
service.etudiants@saint-  
luc.be  
+32 4 341 81 33

**Master 2 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC**  
UE donnée en Français • Obligatoire • Annuelle  
15 crédits • 300 points • 45 heures  
Corequis : 5A101 Atelier de l'option

## Activité.s d'apprentissage

---

**A5012 - Méthodologie - suivi du mémoire**  
3 crédits • 60 points • 45 heures • Golenvaux Dorothee

**A5150 - Mémoire**  
12 crédits • 240 points • 0 heures • Golenvaux Dorothee

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme de l'UE, l'étudiant est capable de :

- démontrer, par écrit et oralement, sa maîtrise d'une problématique liée au Mobilier, au Patrimoine ou à la Scénographie dans le cadre élargi de l'architecture d'intérieur, à l'aide du cours de méthodologie, du suivi et du promoteur
- démontrer, par écrit et oralement, sa réflexion personnelle sur le sujet choisi, à l'aide du cours de méthodologie, du suivi et du promoteur
- rédiger un mémoire d'environ 80 pages de manière claire et dans le respect des règles de méthodologie, à l'aide du cours de méthodologie, du suivi et du promoteur
- défendre son mémoire oralement devant un jury composé du promoteur et des lecteurs à l'aide des exercices d'expression orale et des consignes du cours

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée de plusieurs activités, la note finale correspond à la moyenne arithmétique des résultats obtenus pour chaque cours, dans le respect des pondérations fixées, sans que le « diminuteur » s'applique.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:  
C2 C3 C7 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

Suivre le mémoire pour aider à le réussir

### Contenu

---

Voir syllabus (rappels, méthodes, timing, etc.)

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Suivi individuel avec échéances ponctuelles

### Mode d'évaluation pratiqué

---

Des échéances

- 20 novembre pour les 40 premières pages

- février pour la suite

- mai ou août pour la fin

Voir plus dates plus précises dans le syllabus ou sur Teams.

### Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

## Objectifs

---

Réaliser le mémoire dans le respect du cours de méthodologie

## Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Suivi du professeur de "suivi du mémoire" et du promoteur. L'étudiant doit demander à l'enseignant de son choix d'être son promoteur dans le respect des dispositions prévues au règlement des études. Le promoteur est obligatoirement un enseignant de l'Ecole Supérieure des Arts.

## Bibliographie

---

voir syllabus de "suivi du mémoire"

## Mode d'évaluation pratiqué

---

Le mémoire est évalué par le promoteur et les deux lecteurs selon les critères du règlement des études. Les modalités de dépôt sont également définies dans ce règlement.

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours