

Responsable UE
Maria Cannella

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Martine Liakhov

Contact
service.etudiants@saint-
luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 2 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
3 crédits • 60 points • 60 heures
Prérequis : 1V200 Infographie Q1•1V211 Infographie Q2

Activité.s d'apprentissage

V2302 - Techniques et technologies infographie q2

3 crédits • 60 points • 60 heures • Cannella Maria, Evrard Olivier

Acquis d'apprentissage

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :

- Maîtriser les logiciels prépresse afin de réaliser un fichier paramétré pour l'impression professionnelle (C6)

Au terme du cours d'**infographie**, l'étudiant est capable de :

- Concevoir un site internet simple grâce à des logiciels spécifiques basés sur le principe du wysiwyg (C4, C7)
- S'initier aux langages HTML et CSS afin d'amorcer les principes de création et réalisation d'un site internet. (C3, C4, C7)

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C3 C4 C6 C7 de notre référentiel interne.

Objectifs

- Comprendre les principes de l'interactivité et de la mise en page liquide afin d'adapter son projet graphique aux supports multimédias multi-formats tels que tablettes ou smartphones.
- Concevoir un site internet simple grâce à des logiciels spécifiques basés sur le principe du wysiwyg.
- S'initier aux langages HTML et CSS afin d'amorcer les principes de création et réalisation d'un site internet.

Contenu

LANGAGE HTML & CSS

- Initiation au codage
- La sémantique
- La mise en forme

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- un dossier numérique est transmis aux étudiants.
Celui-ci contient : les fiches techniques sous format PDF, les exercices, le briefing.
- cours théorique : explication avec projection sur écran
 - exercices **techniques** : individuels ou de groupe permettant l'essai-erreur et la compréhension de la matière
 - lancement du briefing en accord avec la matière vue et associant une **démarche créative**; suivi individuel.

Bibliographie

- Divers sites internet

Mode d'évaluation pratiqué

Addition des différents travaux réalisés pour 1/3 des points

Remise d'un travail faisant office d'examen pour 2/3 des points.

Réussite à 10/20

Attention : aucun travail ne sera évalué sans avoir été suivi par le professeur

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

Objectifs

- Savoir travailler en groupe (groupe de travail et classe);
- Faire preuve d'autonomie (mener seul un projet, apprendre à résoudre des erreurs - problèmes, se mettre en recherche);
- Faire preuve de créativité (résoudre un problème graphique, technique);
- Présenter un projet de qualité « professionnelle » (présentation, orthographe, respect des consignes);
- Mettre en place une méthodologie de recherche et d'expérimentation des outils grâce à des exercices pratiques en lien avec les ateliers artistiques et théoriques (Toutes les hybridations sont bien sûr permises et souhaitables).

Contenu

- initiation au langage HTML
- initiation au webdesign (via les CSS)
- initiation à la mise en page (via les CSS)

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- Le cours sera alterné d'explications théoriques, de démos techniques, d'exercices à réaliser seul ou à plusieurs et de travaux personnels. La méthode pédagogique utilisée est celle de l'essai - erreur;
- L'étudiant.e reçoit l'objectif à atteindre et quelques liens ou explications et doit se débrouiller de plus en plus durant l'année en prenant les commandes en main. Si le plantage arrive : tant mieux! Moi, ou les autres étudiants, nous serons là pour aider à comprendre l'erreur et la surmonter;
- C'est pourquoi la présence aux cours, la motivation et le travail en classe sont évalués.

Bibliographie

Le cours en ligne:
<http://www.olivierevrard.be>

Mode d'évaluation pratique

- Addition des différents travaux réalisés durant le 1er quadrimestre;
- **Présence aux cours, motivation et travail en classe;**
- **Tolérance maximum de 3 absences aux cours (3x4H) même avec certificats;**
- **Attention, la seconde session ne portera que sur l'amélioration des travaux qui ont été remis pendant l'année. Aucun travail non évalué en cours d'année ne pourra être accepté, ceux-ci requérant un suivi de l'enseignant.**

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours