Technique de narration
2B217

Responsable UE
Pierre Collin

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Carine Dujardin

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 2 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
2 crédits • 40 points • 0 heures
Corequis : 2B206 Littérature

Acquis d'apprentissage

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :
• Appliquer les grands principes et mécanismes de la dramaturgie au travers d'exercices progressifs d'écriture en imaginant des histoires courtes
• Organiser et structurer ses idées afin de les intégrer dans une structure narrative qui suscite l'intérêt et l'accroche du lecteur-spectateur
• Rédiger un récit en respectant les règles orthographiques et grammaticales de la langue française et en se montrant critique vis-à-vis de sa production

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :
• Appliquer les grands principes et mécanismes de la dramaturgie au travers d'exercices progressifs d'écriture en imaginant des histoires courtes
• Organiser et structurer ses idées afin de les intégrer dans une structure narrative qui suscite l'intérêt et l'accroche du lecteur-spectateur
• Rédiger un récit en respectant les règles orthographiques et grammaticales de la langue française et en se montrant critique vis-à-vis de sa production

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:
C3 C7 de notre référentiel interne.