Actualités culturelles
1F211

Responsable UE
Frédéric Paques

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Carine Dujardin

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 1 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre
2 crédits • 40 points • 30 heures

Activité.s d'apprentissage

F1080 - Actualités culturelles générales
2 crédits • 40 points • 30 heures • Paques Frédéric

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours d'**actualités culturelles**, l'étudiant est capable, oralement, de :
• Rapporter son expérience et son analyse d'un objet culturel (exposition, spectacle, concert…) de façon structurée, argumentée et synthétique afin de démontrer sa curiosité culturelle et artistique.
• Réaliser un travail de recherche au sujet de l'actualité culturelle élargie et/ou propre à la discipline choisie par l'étudiant.
• Développer un esprit de veille dans les champs artistique et culturel.
• Exercer son esprit critique tant sur l'objet que l'actualité culturelle.

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:
C2 C4 C7 C8 de notre référentiel interne.

- Actualités culturelles générales

Paques Frédéric

Objectifs

Le cours d'Actualités culturelles a pour objectif de sensibiliser l'étudiant en photographie à la création artistique contemporaine. Nous créons des liens entre les formes artistiques (cette année axée sur les arts graphiques comme la bande dessinée, l'illustration et l'affiche). Nous amènerons l'étudiant à être capable de décrire, décoder et analyser une image.

Le cours a également pour but de proposer à l'artiste en devenir des connaissances auxquelles il pourra se référer dans son propre travail et de développer sa curiosité en abolissant les frontières entre les disciplines.

Contenu

Le cours aborde les expositions et événements culturels en cours à Liège et ailleurs et propose un développement des thématiques qui y sont abordées.

Le contenu du cours change donc en fonction des événements.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

- Projection de reproductions numériques d'images, de documentaires et d'extraits de films, lecture de textes scientifiques ou d'essais, exercices pratiques de description et comparaisons orales et écrites.

- Visites culturelles selon les opportunités.

Mode d'évaluation pratiqué

L'évaluation consiste en un travail écrit et un examen écrit. Chacun compte pour la moitié des points.

Le travail prend la forme d'un reportage qui a pour objet le compte-rendu d'une visite d'un lieu culturel, ainsi qu'une analyse critique de l'exposition vue. Ce compte-rendu est réalisé par groupe et présenté à la classe.

L'évaluation écrite concerne les différentes thématiques abordées au cours.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours