

Responsable UE
Melissa Schneider

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Martine Liakhov

Contact
service.etudiants@saint-
luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 3 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre
2 crédits • 40 points • 30 heures

Activité.s d'apprentissage

V3030 - Sociologie générale

2 crédits • 40 points • 30 heures • Schneider Melissa

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de **sociologie**, l'étudiant est capable de :

- Intégrer des phénomènes sociétaux inséparables de l'imagination visuelle (C1)
- Comparer des registres de communication visuelle et graphique sur fond de périodes historiques circonscrites (C2)
- Identifier des inédits d'aujourd'hui afin, le cas échéant, de préparer leur communication visuelle et graphique (C3)

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C1 C2 C3 de notre référentiel interne.

Objectifs

Le cours est un cours de sociologie générale.

Le but est donc de faire découvrir aux étudiants quelques notions de bases de la sociologie et certains auteurs afin qu'ils puissent porter un autre regard sur des productions artistiques, visuelles ou graphiques.

Contenu

Le fil conducteur du cours sera l'identité.

Comment celle-ci a été théorisée par différents auteurs et courants de la sociologie ?

Comment sommes nous des acteurs sociaux ? Comment interagissons-nous ?

Le cours s'interrogera également sur la représentation de la diversité et des questions que cela peut soulever.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Cours ex Cathedra avec exposés des concepts sociologiques.

Exercices basés sur l'apport de matériaux artistiques par les étudiants. Selon leur nombre, plusieurs étudiants seront invités à présenter une oeuvre de leur choix à chaque séance pour discuter sur base des concepts précédemment vus.

Participation **ACTIVE** des étudiants vivement souhaitée.

Bibliographie

Une bibliographie sera communiquée à la fin de chaque cours. Celle-ci sera communiquée à titre informatif.

Les lectures obligatoires seront transmises au fur et à mesure des séances.

Mode d'évaluation pratiqué

Examen écrit pour la première et seconde session.

Il est demandé aux étudiants de maîtriser les concepts et auteurs vus afin de pouvoir présenter un avis argumenté et critique en se référant explicitement au cours.

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur
MyIntranet > mes études > mes cours