

Responsable UE

Nico Broers

Président de jury

Roland Decaudin

Secrétaire de jury

Laurence Bourgeois

Contact

service.etudiants@saint-

luc.be

+32 4 341 81 33

Master 2 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre

2 crédits • 40 points • 0 heures

Corequis : 5PA11 Atelier de la finalité A•5CR1P Atelier de l'option•5PS11 Atelier de la finalité S

Acquis d'apprentissage

Au terme du cours de **conservation et restauration peinture**, l'étudiant est capable :

- de démontrer sa compréhension des méthodes d'analyse modernes utilisées dans l'analyse des œuvres d'art;
- d'utiliser diverses méthodes analytiques et d'interpréter les résultats obtenus;
- de démontrer sa compréhension de techniques et matériaux contemporains utilisés en conservation et restauration.

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C2 C3 C9 de notre référentiel interne.