

**Responsable UE**  
Maria Cannella

**Président de jury**  
Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**  
Martine Liakhov

**Contact**  
service.etudiants@saint-  
luc.be  
+32 4 341 81 33

**Bloc 2 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC**

UE donnée en Français • Obligatoire • Second quadrimestre  
3 crédits • 60 points • 60 heures  
Prérequis : 1V200 Infographie Q1•1V211 Infographie Q2

## Activité.s d'apprentissage

---

**V2302 - Techniques et technologies infographie q2**

3 crédits • 60 points • 60 heures • Cannella Maria, Evrard Olivier

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :

- Maîtriser les logiciels prépresse afin de réaliser un fichier paramétré pour l'impression professionnelle (C6)

Au terme du cours d'**infographie**, l'étudiant est capable de :

- Concevoir un site internet simple grâce à des logiciels spécifiques basés sur le principe du wysiwyg (C4, C7)
- S'initier aux langages HTML et CSS afin d'amorcer les principes de création et réalisation d'un site internet. (C3, C4, C7)

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour le cours.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C3 C4 C6 C7 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

- Comprendre les principes de l'interactivité et de la mise en page liquide afin d'adapter son projet graphique aux supports multimédias multi-formats tels que tablettes ou smartphones.
- Concevoir un site internet simple grâce à des logiciels spécifiques basés sur le principe du wysiwyg.
- S'initier aux langages HTML et CSS afin d'amorcer les principes de création et réalisation d'un site internet.

### Contenu

---

#### LANGAGE HTML & CSS

- Initiation au codage
  - La sémantique
  - La mise en forme

### Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

- un dossier numérique est transmis aux étudiants.  
Celui-ci contient : les fiches techniques sous format PDF, les exercices, le briefing.
- cours théorique : explication avec projection sur écran
  - exercices **techniques** : individuels ou de groupe permettant l'essai-erreur et la compréhension de la matière
  - lancement du briefing en accord avec la matière vue et associant une **démarche créative**; suivi individuel.

### Bibliographie

---

- Magazines : Macworld, SVM Mac, Bloc Notes publishing
- Manuels Adobe
- Divers sites internet

### Mode d'évaluation pratiqué

---

---

Addition des différents travaux réalisés pour 1/3 des points

Remise d'un travail faisant office d'examen pour 2/3 des points.

Réussite à 10/20

Voir charte d'évaluation à télécharger.

## **Support de cours**

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

## Objectifs

---

savoir travailler en groupe (groupe de travail et classe); faire preuve d'autonomie (mener seul un projet, se mettre en recherche); faire preuve de créativité (résoudre un problème graphique, technique); présenter un projet de qualité « professionnelle » (présentation, orthographe, respect des consignes). mettre en place une méthodologie de recherche et d'expérimentation des outils grâce à des exercices pratiques en lien avec les ateliers artistiques et théoriques (Toutes les hybridations sont bien sûr permises et souhaitables et de nombreux exemples pris dans les arts numériques actuels en seront donnés);

## Contenu

---

- notion d'ergonomie
- initiation au langage HTML
- initiation au webdesign (via les CSS)
- initiation à la mise en page (via les CSS)

## Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

Le cours sera alterné de travaux de groupes, travaux individuels, travaux en suivi avec l'atelier, critiques collectives, analyses de documents, recherches, exercices préparatoires, moments d'évaluation et de régulation des projets.

## Bibliographie

---

Le cours en ligne:  
<http://www.olivierevrard.be>

## Mode d'évaluation pratiqué

---

- Addition des différents travaux réalisés durant le 2e quadrimestre.
- **Attention, la seconde session ne portera que sur l'amélioration des travaux qui ont été remis pendant l'année. Aucun travail non évalué en cours d'année ne pourra être accepté, ceux-ci requérant un suivi de l'enseignant.**
- Voir charte d'évaluation à télécharger.

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours