

Responsable UE
Michaël De Gottal

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Dominique Mangon

Contact
service.etudiants@saint-
luc.be
+32 4 341 81 33

Master 2 • Cycle 2 • Niveau 7 du CFC

UE donnée en Français • Obligatoire • Premier quadrimestre

11 crédits • 220 points • 330 heures

Prérequis : DI400 Atelier Design industriel

Activité.s d'apprentissage

D5981 - Stages : externes

11 crédits • 220 points • 330 heures • De Gottal Michaël

Acquis d'apprentissage

Au terme du **Stage** l'étudiant est capable de :

- effectuer une démarche active dans la recherche d'un stage d'intégration dans un milieu professionnel en lien avec le design industriel en exploitant une base de données de contacts professionnels, privés ou proposés par des personnes-ressources
- s'intégrer dans l'entreprise en collaborant aux projets en cours de l'entreprise choisie
- réaliser un travail de spécialiste créatif reconnu en comprenant et en intégrant les enjeux de l'entreprise et en appliquant les compétences acquises durant le cursus
- rédiger un rapport de stage illustré par des descriptifs, photos, plans et dessins
- présenter le résumé de son stage oralement en se servant des médias actuels en adéquation avec l'expérience vécue

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

Cette unité d'enseignement étant composée d'une seule activité, la note finale correspond au résultat obtenu pour ce cours. **Important, il n'y a pas de seconde session pour le stage.**

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 de notre référentiel interne.

Objectifs

Effectuer une démarche active dans la recherche d'un stage, dans un milieu professionnel suscitant l'intérêt. - S'ouvrir au monde professionnel : découvrir la structure hiérarchique, les exigences du travail au sein de différentes entreprises ainsi que les relations avec les intervenants extérieurs. - Dans ce contexte, avoir une réelle expérience de travail qui le confronte à ses propres compétences. - Faire un choix qui s'articule avec les attentes du cours d'atelier (projet personnel) et/ou qui confirme l'ambition professionnelle de l'étudiant.

Contenu

L'étudiant s'engage activement pour un stage externe d'une durée de 9 semaines. Les missions, les tâches ou les projets confiés au stagiaire sont proposés par le maître de stage. Méthode d'enseignement et d'apprentissage : Remise de deux documents : - une convention/extra-muros à signer par les 3 parties dès l'engagement. - une liste d'entreprises/agences/institutions/collectivités disposées à accueillir l'étudiant.

Méthode d'enseignement et d'apprentissage

Pour son stage externe de master, l'étudiant est évalué conjointement par son maître de stage (1) et le professeur responsable du stage (2).

L'étudiant est évalué sur les points suivants : - Son comportement, sa motivation, sa curiosité, son intérêt, sa capacité à assimiler les conseils et explications donnés par les personnes qu'il côtoie lors de son stage, sa créativité, la qualité des réponses apportées aux projets qui lui sont confiés et son implication dans l'équipe qui l'accueille (1). - La présentation de son expérience (rapport illustré présenté aux autres étudiants) et d'un processus de fabrication observé dans le cadre du stage (2).

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours