

**Responsable UE**

Arnaud Sohet

**Président de jury**

Roland Decaudin

**Secrétaire de jury**

Laurence Bourgeois

**Contact**

service.etudiants@saint-luc.be

+32 4 341 81 33

**Bloc 3 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC**

UE donnée en Français • Obligatoire • Annuelle

21 crédits • 420 points • 270 heures

Prérequis : AI200 Atelier A.I.

## Activité.s d'apprentissage

---

**A3600 - Architecture d'intérieur atelier**

21 crédits • 420 points • 270 heures • Sohet Arnaud, Maes Carine

## Acquis d'apprentissage

---

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :

- Corréler les informations recueillies pour expliciter la demande ou l'opportunité d'action
- Intégrer les enjeux (culturels, sociétaux, environnementaux,...) du projet au-delà de la réponse à une demande
- Concevoir globalement des solutions spatiales en prenant en compte les différents équipements techniques dans le cadre du projet
- Présenter son projet de manière sensible et technique, graphiquement et oralement, devant un jury de professionnels

## Calcul de la note de l'unité d'enseignement

---

L'atelier est l'activité fondamentale de la formation. Son évaluation est artistique, cela signifie que la note finale est constituée pour 50% d'une note d'année et pour 50% de la note du jury artistique de fin d'année. La note d'année est déterminée par les enseignants titulaires, elle est constituée pour 25% des résultats du premier quadrimestre et pour 25% des résultats du second quadrimestre.

Le jury artistique, composé majoritairement de membres du personnel enseignant de l'école, est un jury artistique interne. Le jury artistique, composé majoritairement de membres extérieurs à l'école, est un jury artistique externe.

Pour les années ne menant pas à un grade, le jury artistique est un jury interne, pour les années menant à un grade (3ème bachelier/ dernière année de master), le jury est externe. Le règlement des jurys artistiques complet est disponible en annexe 2 du règlement des études.

Important, il n'y a pas de seconde session pour cette unité d'enseignement.

## Compétences

---

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:

C1 C2 C5 C6 de notre référentiel interne.

### Objectifs

---

#### Objectifs généraux:

Identifier un concept intellectuel au départ d'observations et d'analyses des différents contextes d'un projet.

Proposer une résolution spatiale en tenant compte de ce concept, ce qui engendrera des attitudes singulières au projet.

Répondre techniquement aux contraintes constructives du projet.

Communiquer graphiquement et oralement un résultat mais aussi et surtout une démarche intellectuelle de l'élaboration du projet.

1. Participer à l'animation d'un atelier.
2. Echanger ses points de vues et ses arguments avec autrui.
3. Utiliser les connaissances acquises dans les différents cours théoriques et pratiques.
4. Rencontrer les acteurs du terrain.
5. Affirmer sa singularité à travers un projet singulier.
6. Gérer le développement du projet: 
  - °  Acquérir l'autonomie nécessaire à travers une méthodologie proposée.
  - ° Organisation commune du travail
  - ° Relevé et mise au net, communication
  - ° Pertinence de l'analyse, respect du MO, compréhension des enjeux.
  - ° Pertinence du programme.
  - ° Définition du concept : Utilisation du lieu, attitudes, mode d'emploi.
  - ° Application de la volumétrie en phase avec le concept
  - ° Développement du projet ; circulations, ergonomie, détails visuels,...
  - ° Conscience de la réalité du construit.
  - ° Communication du projet
  - ° Soins maîtrisés.

### Contenu

---

Type d'exercice par quadrimestre:

#### 1. L'espace socio-culturel...

Thématique générale : **Pour vous (les jeunes).**

Sujet particulier : **Centre culturel ou ... Programme libre (le jour d'après...)**

Comment se réinventer? (Covid)

**Concept: Le cerf-volant**

Lieu : **L'Aquilone et environnement extérieur.**

Pour plus de détails, voir document présenté en début d'année et annexé en support de cours.

## 2. Le logement ...

- ° Insolite
- ° Social
- ° Privé
- ° Publique
- ° ....

## Méthode d'enseignement et d'apprentissage

---

### Participative et collective: inspirée de la pédagogie active

1. Dans une première phase, l'atelier est un endroit de partage, de collectivité, d'échange d'information et de points de vues.

- Relevé du lieu, mise au net

- Analyses contextuelles:

° Anthropologique, sociologique, économique, Historique, urbanistique, ...

- Communication personnalisée de celles-ci devant le groupe.

2. Vient ensuite un suivi plus personnalisé pour la proposition spatiale dans le lieu.

- Attitudes/ mode d'emploi

- Argumentations et sens du propos.

N.B.: Régulièrement, des tables rondes sont proposées pour que chacun puisse profiter des remarques d'autrui.

3. Enfin, une phase de communication du projet prend forme collectivement de façon à faire profiter chaque individu.

Adaptation COVID:

Travail en autonomie à l'extérieur de l'école selon un horaire communiqué autour de la semaine de Toussaint (début du confinement obligatoire).

Chaque étudiant est vu par visioconférence 1x par semaine (alternance en petit groupe et en individuel).

## Bibliographie

---

NON

## Mode d'évaluation pratiqué

---

Evaluation continue

1. Pertinence de l'analyse
2. Identification d'un concept
3. Compréhension des enjeux
4. Relations étroites entre Concept/contextes géographiques/Résolution spatiale
5. Assiduité, implication, intérêt, partage.
6. Communication graphique du projet: intention/démarche/proposition spatiale

25% au Q1

Adaptation COVID:

Présentation en distanciel des projets en visioconférence via TEAMS: documents PDF (A1 et A3) + capsule vidéo MP4 de 2mins 30 minimum à 3mins maximum a envoyer au plus tard 48h avant la prise de rvd de l'examen.

75% au Q2 dont 50% évalué par un jury externe.

## **Support de cours**

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

## Support de cours

---

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours