Atelier CROA
CR200

Responsable UE
Catherine Cools

Président de jury
Roland Decaudin

Secrétaire de jury
Laurence Bourgeois

Contact
service.etudiants@saint-luc.be
+32 4 341 81 33

Bloc 2 • Cycle 1 • Niveau 6 du CFC
UE donnée en Français • Obligatoire • Annuelle
16 crédits • 0 points • 0 heures
Prérequis : CR100 Atelier CROA•CR102 Techniques et technologie•CR104 Techniques et technologie
Corequis : CR201 Moyens d'expression

Acquis d'apprentissage

Au terme de cette UE, l'étudiant est capable de :
• Examiner l'œuvre ou l'objet afin d'identifier la technique d'exécution, les matériaux et l'état de conserva-tion.
• Développer ses connaissances techniques par l'étude et la mise en œuvre des produits, matériaux et outils de conservation restauration.
• Réaliser des traitements en contrôlant l'utilisation des outils et des matériaux et en faisant preuve de dexté-rité et de sens artistique sous la guidance des professeurs.
• Intégrer et appliquer les règles et principes de déontologie au travers de sa pratique.
• Colliger et mettre en forme ses observations dans le but de communiquer et documenter ses interventions dans le cadre des cours

Calcul de la note de l'unité d'enseignement

L'atelier est l'activité fondamentale de la formation. Son évaluation est artistique, cela signifie que la note finale est constituée pour 50% d'une note d'année et pour 50% de la note du jury artistique de fin d'année. La note d'année est déterminée par les enseignants titulaires, elle est constituée pour 25% des résultats du premier quadrimestre et pour 25% des résultats du second quadrimestre.

Le jury artistique, composé majoritairement de membres du personnel enseignant de l'école, est un jury artistique interne. Le jury artistique, composé majoritairement de membres extérieurs à l'école, est un jury artistique externe.

Pour les formations de type court (cycle unique), seul le jury artistique de 3ème bachelier est externe. Pour les formations de type long (deux cycles), seul le jury artistique de 2ème master est externe.

Le règlement des jurys artistiques complet est disponible en annexe 2 du règlement des études.

Important, il n'y a pas de seconde session pour cette unité d'enseignement.

Compétences

Cette unité contribue à notre profil d'enseignement en participant au développement des compétences suivantes:
C1 C2 C6 C7 C9 de notre référentiel interne.