ESA - Saint-Luc Liège
Bd de la constitution, 41
4020 Liège
Tél : 04 / 341.80.00

- Histoire et actualité des arts générale

Simon Lydia

Objectifs

Donner à voir.

Développer les capacités d'analyse, aiguiser le sens de l'observation et favoriser les interactions et échanges entre les disciplines artistiques.

Contenu

Origines et révolutions de l'art moderne (de 1851 à 1960).

Initiation aux conceptions contemporaines (si le timing l'autorise).

Méthode d’enseignement et d’apprentissage

Présentation du cours par le professeur, sur base de documents iconographiques. Prise de notes personnelles des étudiants. Pas de support écrit de cours.

Visites d'expositions suivant l'actualité.

Cours du Q1

Bibliographie

Références conseillées et non obligatoires.

Mode d'évaluation pratiqué

Cours du Q1

Evaluation : QCM (identifications d'oeuvres/questions à choix multiples/vrai ou faux (avec ou sans justification).

Q2 : pas d'évaluation

Q3 : QCM (modalités Q1)

Support de cours

Support de cours : vous pouvez vérifier si un support de cours est requis pour ce cours sur MyIntranet > mes études > mes cours

© ESA Saint-Luc Liège | 2024 | Tous droits réservés